

Расследование нарушения авторских и смежных прав : методические рекомендации / А.М. Багмет, В.В. Бычков. – М. : Академия Следственного комитета Российской Федерации, 2015. – 58 с.

Авторы:

Багмет А.М., и.о. ректора Академии СК России, кандидат юридических наук, доцент;

Бычков В.В., учёный секретарь Академии СК России, кандидат юридических наук, доцент.

В методических рекомендациях рассматривается криминалистическая характеристика нарушения авторских и смежных прав, раскрываются понятия авторских и смежных прав, признаков контрафакции. Рассматриваются особенности возбуждения уголовных дел по фактам нарушения авторских и смежных прав, а также первоначального этапа их расследования. Освещаются особенности производства отдельных следственных действий в ходе расследования нарушения авторских и смежных прав.

Методические рекомендации предназначены для слушателей курсов повышения квалификации Академии СК России, а также следователей СК России.

СОДЕРЖАНИЕ

1.	Криминалистическая характеристика нарушения авторских и смежных прав	
1.1.	Предмет преступления при нарушении авторских и смежных прав.....	4
1.2.	Способы нарушения авторских прав.....	6
1.3.	Признаки контрафактности.....	7
2.	Особенности расследования нарушения авторских и смежных прав на первоначальном этапе	
2.1.	Особенности возбуждения уголовных дел.....	15
2.2.	Обстоятельства, подлежащие установлению и доказыванию при расследовании нарушения авторских и смежных прав.....	19
2.3.	Взаимодействие следователя с правообладателем и Российской антипиратской организацией.....	26
2.4.	Использование результатов оперативно-розыскной деятельности при расследовании нарушений авторских и смежных прав.....	29
3.	Особенности производства отдельных следственных действий при расследовании нарушения авторских и смежных прав	
3.1.	Осмотр места происшествия.....	33
3.2.	Осмотр предмета.....	36
3.3.	Допрос.....	39
3.4.	Обыск.....	50
3.5.	Выемка.....	50
3.6.	Назначение экспертиз.....	52

Багмет Анатолий Михайлович
кандидат юридических наук, доцент

Бычков Василий Васильевич
кандидат юридических наук, доцент

Расследование нарушения авторских и смежных прав

Методические рекомендации

В авторской редакции

Подписано в печать 04.03.2015

Формат 60 x 90 1/16

усл. печ. л. 3,63

Тираж 200 экз.

Печать офсетная

Заказ № 11

**Отпечатано в типографии Академии СК России
Москва, ул. Врубеля, 12**