



РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ



ПРЕДСЕДАТЕЛЬ

А.М. БАГМЕТ,

и.о. ректора Московской академии Следственного комитета Российской Федерации, кандидат юридических наук, доцент, Почетный сотрудник Следственного комитета Российской Федерации, генерал-майор юстиции

ЧЛЕНЫ КОЛЛЕГИИ

В.В. Бычков,

проректор Московской академии Следственного комитета Российской Федерации, Почетный сотрудник Следственного комитета Российской Федерации, кандидат юридических наук, доцент

Д.В. Алехин,

директор Юридического института Московской академии Следственного комитета Российской Федерации, кандидат юридических наук, доцент

О.Ю. Антонов,

декан факультета магистерской подготовки Юридического института Московской академии Следственного комитета Российской Федерации, доктор юридических наук, доцент

Ц.Н. Петросян,

руководитель отделения воспитательной работы факультета подготовки специалистов Юридического института Московской академии Следственного комитета Российской Федерации

А.Ж. Саркисян,

руководитель редакционно-издательского отдела Московской академии Следственного комитета Российской Федерации, кандидат юридических наук

Студенческая редакция:

Надежда Румянцева –
ведущий редактор,

**Наталья Гетьман,
Екатерина Ковязина,
Елизавета Ешина**



УЧРЕДИТЕЛЬ

Федеральное государственное казенное образовательное учреждение высшего образования «Московская академия Следственного комитета Российской Федерации»

РЕДАКЦИЯ

Главный редактор
А.М. Багмет,
исполняющий обязанности
ректора Московской академии
Следственного комитета
Российской Федерации, кандидат
юридических наук, доцент,
генерал-майор юстиции

Ответственный за выпуск
О.Ю. Антонов,
декан факультета
магистерской подготовки
Юридического института
Московской академии
Следственного комитета
Российской Федерации,
доктор юридических наук, доцент

Ведущий редактор
Н.А. Румянцева

Редакторы
А.Ж. Саркисян
И.Д. Нестерова

Дизайн, верстка
А.Ж. Саркисян

Фото
С.Е. Кузнецов

Адрес редакции: 125080 Москва,
ул. Врубеля, 12
Тел.: 8-963-770-01-53

E-mail: 7700153@gmail.com
Оригинал-макет подготовлен
ФГКОУ ВО «Московская
академия Следственного комитета
Российской Федерации»

Ответственность за содержание
публикаций и достоверность
фактов несут авторы материалов.
За сведения, содержащиеся
в статьях, редакция ответственности
не несет.

При переписке или воспроизведении
любым способом полностью или ча-
стично материалов данного журнала
ссылка на журнал
обязательна

ЮРИДИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ МОСКОВСКОЙ АКАДЕМИИ СЛЕДСТВЕННОГО КОМИТЕТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

СОДЕРЖАНИЕ № 1/2019

стр.

Церемония московского этапа эстафеты «Дорога Памяти»
и возложение цветов к могиле Неизвестного солдата

5

ДИАЛОГ

«Институт общественного помощника следователя
определил мой путь в профессии». Интервью со стар-
шим помощником руководителя ММСУТ СК России
(по кадрам) О.В. Толикиной. Текст: Надежда Румян-
цева

6

СОВЕТЫ СЛЕДОВАТЕЛЕЙ

Оганесян Г.Х., Брагинская А.А., Меньшов В.С. Как стать
«Лучшим следователем»? Текст: Надежда Румян-
цева

8

АКАДЕМИЯ В ЛИЦАХ

Наталья Трошина Отличники 12
Елизавета Ешина Музыка в жизни студентов 14
Надежда Румянцева Не откладывай на завтра то, что
можешь сделать сегодня 16

АКТУАЛЬНОЕ

Зоя Коснырева Эстафета «Дорога памяти»: от 18
Владивостока до Бреста
Михаил Еланский Необъявленная война 22
Елизавета Ешина 23 февраля – День защитника 25
Отечества
Зоя Коснырева 8 Марта – Международный женский день 27

НАУЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Конференции, олимпиады, семинары

Екатерина Ковязина Лучшие из лучших! Всероссийская 29
научная олимпиада по уголовному праву, уголов-
ному процессу и криминалистике среди обучаю-
щихся вузов
Екатерина Ковязина Выходные в культурной столице по- 33
священы науке
Надежда Румянцева, Наталья Гетьман Конференция, 36
организованная студентами для студентов
Наталья Гетьман Межвузовская конференция «Уго- 38
ловно-правовые вопросы борьбы с преступностью»
Екатерина Ковязина Студенческая наука о борьбе с ин-
тернет-преступностью: научно-исследовательский
семинар магистратуры 39

Научные кружки

<i>Наталья Гетьман</i> Психология на службе следствия	41
<i>Назаренко Н.И.</i> Межвузовский студенческий круглый стол в рамках открытого заседания научного кружка “De jure, de facto”	43

ТОРЖЕСТВЕННЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ

<i>Юлия Пивунова</i> Концерт, посвященный Дню защитника Отечества	44
<i>Юлия Пивунова</i> Концерт, посвященный Международному женскому дню	45

СТУДЕНЧЕСКАЯ ЖИЗНЬ

<i>Марина Федорова</i> Одни нравственные ориентиры: о сотрудничестве СК России с МГК имени П.И. Чайковского	46
<i>Екатерина Васильева</i> Концертный хор Академии	49
<i>Екатерина Васильева</i> Презентация книги «Военные корреспонденты»	50
<i>Артур Анисимов</i> Залог безупречной дисциплины	51
<i>Надежда Румянцева</i> Нет – наркотикам! Да – здоровью!	53

ВОПРОС–ОТВЕТ

<i>Надежда Румянцева</i> Кто он, человек в форме?	56
---	----

СПОРТ

<i>Елена Баркова</i> Турниры по настольному теннису стали доброй традицией	59
<i>Елизавета Ешина</i> Война, в которой не нужно проливать кровь (шахматный турнир)	62

ПРОБУЕМ ПЕРО

<i>Марина Гутник</i> Правовое воспитание как форма подготовки к следственной деятельности	64
<i>Елизавета Ешина</i> Зачем трогают статуи на станции метро Площадь Революции?	67

ДОСУГ

<i>Наталья Гетьман</i> Театр как средство взаимопонимания народов мира	68
<i>Екатерина Ковязина</i> Как провести время в Москве?	71

ТВОРЧЕСТВО

<i>Костенко В.В.</i> Слава женщине!	73
<i>Величко Антон</i> Весна	74
<i>Шевченко Роман</i> Возможно, я неправильный герой	74

Церемония московского этапа эстафеты «Дорога Памяти» и возложение цветов к могиле Неизвестного солдата



Обучающиеся и сотрудники Московской академии СК России комитета в составе делегации следственных комитетов двух стран – России и Белоруссии приняли участие в проведении церемонии московского этапа эстафеты «Дорога Памяти», посвященной 74-й годовщине Победы советского народа в Великой Отечественной войне. Торжественное мероприятие состоялось 30 мая в Александровском саду у могилы Неизвестного солдата.

Масштабная всероссийская патриотическая акция – эстафета «Дорога Памяти», посвященная 74-й годовщине Победы советского народа в Великой Отечественной войне, была организована Следственным комитетом. Она стартовала 15 января 2019 года в Приморском крае, в городе воинской славы Владивостоке. Символическая капсула времени как символ преемственности поколений проследовала через многие города нашей страны, где в нее была заложена земля этих мест.

Мероприятие открылось возложением венков и цветов к Вечному огню в память о погибших войнах. Далее директору комплекса «Брестская крепость» была передана символическая «капсула времени», проследовавшую через всю Россию, для вечного хранения в музее крепости. Точно такая же «капсула времени», в которую участники акции заложили землю Брестской крепости – героя и города-героя Минска будет храниться в музее Следственного комитета Российской Федерации.

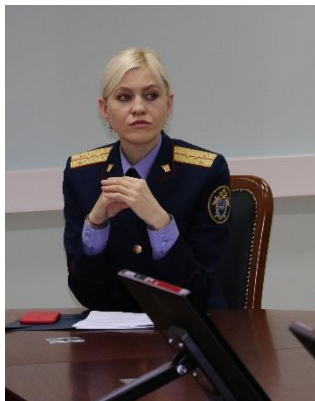
В день начала войны Брестская крепость первая подверглась внезапной бомбардировке захватчиков. Но гарнизон стойко держал оборону, нарушив планы оккупантов захватить крепость в течение нескольких часов. Брестская крепость и сейчас остается символом стойкости, мужества и героизма времен Великой Отечественной войны, увековечив в своих монументах и обелисках память о славных войнах – защитниках Отчизны, о несгибаемом советском народе, противостоявшем гитлеровским захватчикам.

Минутой молчания присутствовавшие почтили память защитников нашей Родины, а также сотрудников Следственного комитета России, погибших при исполнении своего служебного долга, и мальчиков-героев – Вани Крапивина, Жени Табакова, Данилы Садыкова, Андрея Касимова, отдавших свои жизни, спасая близких.



«Институт общественного помощника следователя определил мой путь в профессии»

Гостя нашей редакции – **Олеся Витальевна ТОЛИКИНА**, старший помощник руководителя Московского межрегионального следственного управления на транспорте (далее – ММСУТ) СК России (по кадрам), капитан юстиции.



В 2009 г. окончила Российский государственный социальный университет в г. Чебоксары.

С 2009 по 2011 г. занимала должность главного специалиста ММСУТ Следственного комитета при прокуратуре Российской Федерации.

С 2011 по 2015 г. являлась помощником руководителя ММСУТ СК России (по кадрам).

В 2015–2018 гг. – заместитель руководителя отдела кадров ГСУ СК России по Московской области.

С 2018 по 2019 г. – руководитель отдела кадров ММСУТ СК России.

В 2019 году перешла на должность старшего помощника руководителя ММСУТ СК России (по кадрам).

Олеся Витальевна, расскажите, пожалуйста, как начался Ваш профессиональный путь в системе Следственного комитета Российской Федерации?

Мой путь в профессии следователя определил институт общественного помощника. Будучи студенткой второго курса, я проходила практику в одном из районных следственных отделов, тогда ещё Следственного комитета при прокуратуре РФ, и решила оформиться общественным помощником следователя. Я рьяно мечтала бороться с преступностью, бороться за справедливость, расследовать преступления. Но когда я была в кадровом резерве и ожидала вакансии следователя, мне временно предложили должность специалиста в кадровом подразделении следственного управления. И вот уже на протяжении 10 лет я остаюсь верна кадровой службе.

Сегодня, как и всегда, кадры решают все. Выпускники каких вузов работают в вашем управлении? Каким вузам отдается предпочтение при приеме выпускников на службу в ММСУТ?

Предпочтение отдаётся выпускникам вузов, направленным на обучение по целевому направлению, выпускникам Московской академии СК России и ведущим вузам (таким как МГУ имени М.В. Ломоносова, МГЮА имени О.Е. Кутафина, РГУП, РПА Минюста, СГЮА), успешно прошедшим практику и зарекомендовавшим себя в качестве общественного помощника следователя, сумевшим углубленно изучить правоприменительную практику и выработать профессиональные навыки. Безусловно, мы смотрим на психологическую готовность к напряжённой следственной работе, умение применять на практике теоретические знания в области уголовного права и уголовного процесса.

Что Вы можете сказать о кадровой политике в ММСУТ? Какими профессиональными и личными качествами должен обладать кандидат при поступлении на службу?

Профессиональное следственное ядро – основное направление кадровой политики, от которого напрямую зависит выполнение поставленных перед СК России задач. Следственным управлением разработаны требования к кандидатам на должности следователя следственного отдела на транспорте. Важнейшими из них являются знание законодательства и умение его применять на

практике, высокие моральные качества, активная гражданская позиция, честность, открытость, добросовестность,

ответственность, беспристрастность, целеустремленность, доброжелательность, коммуникабельность, обучаемость, толерантность, самостоятельность, стрессоустойчивость.

Принято считать, что следователь не женская работа. Как стать профессионалом в этом непростом «мужском» деле?

Следователь – это образ жизни. Надо отдаваться делу полностью, даже в ущерб личным интересам. В основном, девушкам тяжело адаптироваться к службе, но среди них немало следователей, которые не только добросовестно несут службу, но и создают семьи, воспитывают детей и при этом остаются женственными и любимыми. Полагаю, что осознанный выбор профессии и любовь к ней, целеустремленность позволяют девушкам становиться профессионалами наравне с мужчинами.

Согласно решению Председателя СК России А.И. Бастрыкина, обучающиеся Академии стали общественными помощниками следователя. Что ждёт студентов в новом статусе? Какие обязанности на них возложены?

Работа в качестве общественного помощника следователя – это школа для тех, кто готовится стать следователем, которая позволяет им заранее ознакомиться с рабочей ситуацией в следственном управлении, с содержанием и условиями работы. Обязанности общественных помощников следователей определены приказом СК России от 4 мая 2011 г. № 74 «Об организации работы с общественными помощниками следователя в системе Следственного комитета Российской Федерации». Общественный помощник следователя оказывает техническую, информационную и организационную помощь следователю в его работе, готовит в соответствии с поручениями следователя проекты документов. Он несет ответственность за достоверность предоставленной информации, качество и своевременность выполнения обязанностей, возложенных на него, а также за ущерб, причиненный в результате его неправомерных действий следственному управлению либо правам и законным интересам граждан и организаций. Помимо этих обязанностей, обучающиеся будут привлекаться к иным поручениям и мероприятиям.



Как Вам удастся организовать процесс работы с максимальным коэффициентом полезного действия?

Организация рабочего времени, планирование, коммуникабельность, поддержка и мотивация – вот важнейшие факторы, влияющие на результат работы.

Каково Ваше жизненное кредо?

Развитие – путь к успеху! Каждый человек стремится к совершенству, реализуя свои личностные задатки, таланты и возможности. Именно с таким девизом я иду по жизни и ориентирую на это же наш коллектив.

Что бы Вы пожелали девушкам и женщинам – сотрудникам Следственного комитета и студенткам, которые только собираются поступить на службу?

Хотелось бы ориентировать милых девушек на осознанный выбор, взвешенное решение, принятое с учётом прохождения института общественных помощников следователя. Желаю целеустремленности в достижении цели, и самое главное – любить профессию, тогда все непременно получится!

*Беседовала Надежда Румянцева,
студентка 4 курса*



Как стать «Лучшим следователем»?

Приказом Следственного комитета РФ от 4 мая 2011 г. № 89 было утверждено Положение о конкурсе на звание «Лучший следователь» в системе Следственного комитета Российской Федерации». Данный конкурс проводится ежегодно в два этапа среди следователей следственных органов СК России трёх категорий:

- следователей Главного следственного управления, Главного военного следственного управления и следственных подразделений СК России по федеральным округам;
- следователей управлений и отделов по расследованию особо важных дел главных следственных управлений и следственных управлений СК России по субъектам Российской Федерации и приравненных к ним специализированных (в том числе военных) следственных управлений и следственных отделов СК России;
- следователей межрайонных следственных отделов, следственных отделов и следственных отделений СК России по районам, городам и приравненных к ним, включая специализированные (в том числе военные), следственных подразделений, входящих в структуру данного следственного органа СК России.

Победитель определяется по установленным показателям за конкурсный период. Основными целями конкурса являются: дополнительная мотивация следователей в пользу качественного и эффективного выполнения задач по быстрому и полному раскрытию и расследованию, совершенствование профессионального мастерства следователей, раскрытие их творческого потенциала, развитие инициативы и др.

Стать лучшим в своём деле – достойная цель для профессионалов. Но что нужно делать, чтобы ее достичь. Какие качества в себе воспитывать? Какие шаги предпринимать?

Своим жизненным и профессиональным опытом поделились победители конкурса на звание «Лучший следователь» в системе Следственного комитета Российской Федерации, ответив на три вопроса редакции:

- 1. Почему среди множества интересных профессий Вы выбрали следствие?***
- 2. В чем секрет Вашего успеха «Лучшего следователя»? Какими профессиональными и нравственными качествами он должен обладать?***
- 3. Что Вы пожелаете обучающимся нашей Академии?***



Гарри Хачатурович Оганесян

Будучи студентом-юристом, Г.Х. Оганесян проходил преддипломную практику в Зюзинской межрайонной прокуратуре г. Москвы, а затем стал общественным помощником следователя следственного отдела по Зюзинскому району, где в декабре 2009 года назначен

на должность следователя. С мая 2012 года по настоящее время – следователь по особо важным делам отдела по расследованию особо важных дел СУ по ЮБАО ГСУ СК России по г. Москве.

Когда я учился в вузе, меня интересовали дисциплины уголовно-правовой специализации. Я увлекался изучением криминалистики, мне были интересны также тактика и методика производства отдельных следственных действий. Я выбрал тему дипломной работы «Первоначальные следственные действия при расследовании убийств», а когда проходил практику, многое узнал о работой следователей Следственного комитета при прокуратуре, выезжал на места происшествия, принимал участие при проведении следственных действий. Именно этот период стал для меня решающим при выборе профессии следователя. Ко мне пришло понимание того, что работа следователя приносит пользу обществу: при расследовании преступлений против личности и других категорий преступлений следователь при их раскрытии принимает процессуальные решения, влияющие на дальнейшую судьбу как потерпевших, так и обвиняемых. Нет ничего лучше, чем получить моральное удовлетворение после нескольких дней или недель непрерывной и бессонной работы при расследовании убийства, совершённого в условиях неочевидности, раскрыв его и изобличив убийцу. На следователе всегда лежит ответственность не только социальная, но и моральная – перед родственниками жертв преступлений. И вот когда они тебя благодарят за безупречную работу – это непередаваемое чувство.

Рабочее время следователя не нормировано. В условиях увеличивающейся нагрузки приходится неустанно работать, не считаясь с личным временем. Руководство, думаю, всегда это видит и ценит.

Уверен, что за почетным званием «Лучший следователь» стоит не личность конкретного следователя – это награда всего следственного подразделения: от помощников следователей, проходящих службу в канцелярии, до руководителей.

Секрета в этом достижении нет, исключительно трудолюбие, ответственность, постоянное совершенствование своих профессиональных навыков – вот путь к высокой оценке работы следователя. Следователь должен быть честным, порядочным и, конечно же, любить свою профессию, ведь именно любовь к ней позволяет преодолевать тяготы службе.

Вам, будущие коллеги, обучающиеся в Московской академии Следственного комитета, хочется пожелать быть порядочными в профессии и как можно быстрее стать процессуально независимыми личностями, не боящимися принимать самостоятельные процессуальные решения. От того, как вы отнесетесь к прохождению службы непосредственно после окончания академии, зависит, как сложится ваша дальнейшая судьба. Помните, что работа следователя несоизмерима с работой лиц, которые трудятся в коммерческих организациях и других органах власти, что работа следователя должна быть призванием, а не профессией. Трудиться нужно так, чтобы через 10 лет, будучи удостоенным звания «Лучший следователь», вы с гордостью смогли бы рассказать студентам академии и начинающим коллегам про свой профессиональный путь.

Как сказал Конфуций: «Займись тем, что тебе нравится, и ты не будешь работать ни дня в своей жизни».

Альбина Александровна Брагинская,

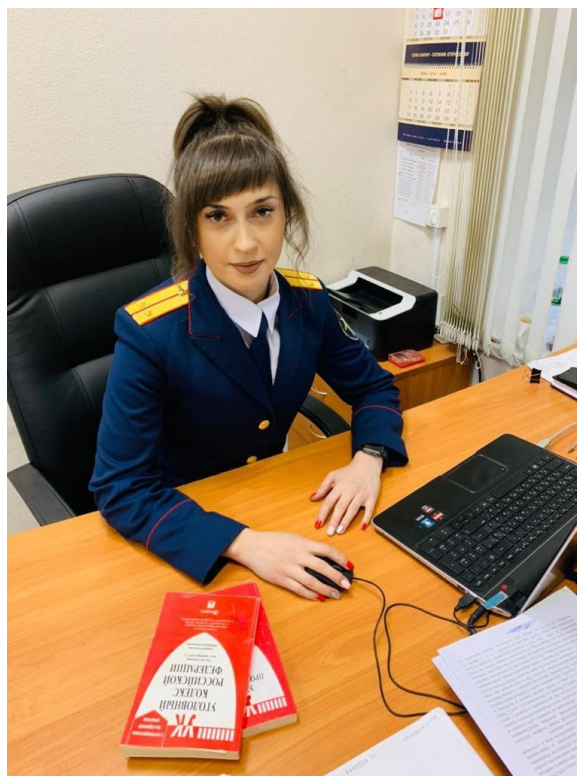
1993 г.р., с октября 2016 года трудится в должности следователя Кунцевского межрайонного следственного отдела СУ по ЗАО ГСУ СК по г. Москве, имеет специальное звание – лейтенант юстиции

Мне было 18 лет, когда я пришла общественным помощником в Следственный комитет, и начиная со второго курса, я почти каждый день приходила на работу и проводила там все свое свободное время, выезжая вместе со следователями на места происшествий, составляя проекты документов. Именно тогда я поняла, что хочу быть следователем Следственного комитета. Я очень полюбила свою работу, и очень довольна, что смогла найти дело, которое мне по душе. Мне нравится все, что связано с моей профессией: помогать людям, выезжать на места происшествий, проводить следственные действия и т.д. Я не могу представить для себя иной судьбы. Свою работу я очень люблю, можно сказать, живу работой.

Работа следователя интересна, но трудна. Я считаю, что она не каждому подходит и не каждый с нею справится. Чтобы работать следователем, необходимо сочетать в себе множество качеств. Ответственно относиться к работе, не поддаваться своим эмоциям (особенно это касается девушек), спокойно реагировать на возникшие трудности, иметь хорошую выдержку и дисциплинированность, проявлять стрессоустойчивость и находчивость. Я считаю, что все эти качества свойственны только сильным людям, а для слабых, мнительных людей работа в следствии может обернуться депрессией. Я понимаю, что мне предстоит переживания, разочарования, трудности, но надо через все это проходить. Каждый рабочий день следователь получает определенный урок, поэтому необходимо сразу научиться думать о последствиях, перед тем как совершить те или иные поступки, спокойно относиться к критике и всегда делать из нее выводы. Я думаю, что лучшие следователи обладают перечисленными качествами, а самое главное — они любят свою работу. Еще хочу отметить, что у меня самый лучший руководитель – **Максим Александрович Евдокушин**. Он меня всегда поддерживает и учит, указывая на мои ошибки.

Я хочу, чтобы учащиеся Академии гордились тем, что они станут офицерами и сотрудниками Следственного комитета. Никогда не позорьте честь и достоинство офицера! Работайте во благо Родины, помогайте людям. Многие вам скажут, что Родина не стоит вашего труда, что никто ваш труд не оценит, но вы не слушайте таких «доброжелателей». Главная наша цель – помогать людям, борясь с преступностью, привлекая к уголовной ответственности виновных лиц, тщательно и объективно расследуя уголовные дела. Не надо работать в Следственном комитете, имея при этом какие-то иные побуждения, для нас главная награда – простое человеческое спасибо.

Я желаю вам, чтобы мысли о работе всегда грели вашу душу, чтобы вы шли на работу с улыбкой. Будьте патриотами своей страны, воспитывайте в себе патриотический дух с детства. Читайте художественные и исторические книги. Я сама после работы читаю исторические книги о жизни русских офицеров, о Великой Отечественной войне, это вдохновляет меня на работу. Не забывайте повторять УК и УПК РФ, изучать изменения в законодательстве, это нам необходимо. Я хочу, чтобы вы ответственно относились к своей работе, научились слушать и слышать людей, обращающихся к вам со своими проблемами. Я желаю вам успехов в работе, реагируйте на все ситуации спокойно, будьте терпеливыми и берегите свои нервы.





Владимир Сергеевич Меньшов

В 2006 году окончил Саратовскую государственную академию права (ныне – Саратовская государственная юридическая академия).

В июне 2006 года по направлению назначен следователем прокуратуры г. Кузнецка Пензенской области, где после выделения следствия из прокуратуры – создании Следственного комитета проработал до сентября 2008 года.

Возобновил следственную работу 16 марта 2009 в должности следователя СО по ЮЗАО СУ СК при прокуратуре Российской Федерации по г. Москве. Далее в системе СК России в этом округе занимал должность следователя по особо важным делам.

В ноябре 2014 года перешел в управление по расследованию особо важных дел ГСУ СК России по г. Москве, назначен следователем по особо важным делам второго следственного отдела второго управления по расследованию особо важных дел (о преступлениях против государственной власти и в сфере экономики).

Следователями не рождаются – следователями становятся. Стать хорошим следователем, понимать, что несешь важную для общества службу, отвечать перед своей совестью за каждое принимаемое решение – должно пройти время, полное следственных побед, оправдавших себя и не подтвержденных версий, лишений, ночевок в кабинете.

Еще с детства задумывался о справедливости, ее воплощениях в отдельных своих поступках и поступках моих друзей, исторических событиях и праве каждого человека на справедливость. С взрослением понял, что воплощение справедливости и установление истины – это и есть цель и существо следственной работы. Тогда я понял, что это мое, это профессия моей жизни.

Завидую каждому студенту Академии, каждому будущему юному следователю, которому овладеть нашей профессией, стать лучшим следователем, быть примером в коллективе еще предстоит. Будьте порядочными, справедливыми, ответственными, достойными своих родителей, гордостью Академии, опорой государства.

Не ленитесь учиться, не забывайте читать классическую литературу.

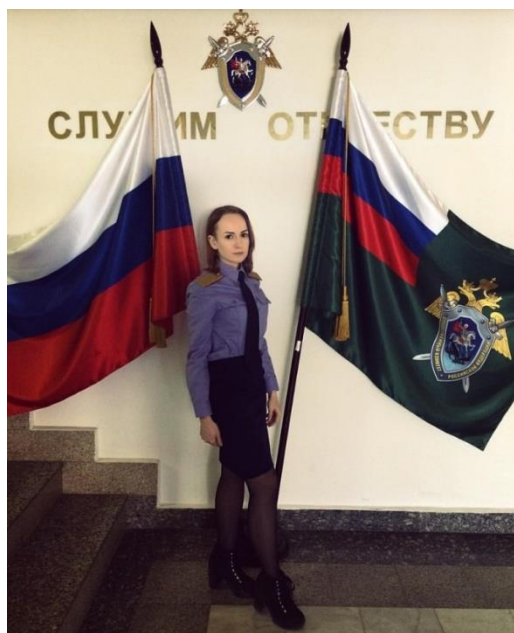
И овладейте слепым десятипальцевым методом печати.

*Материал подготовила Надежда Румянцева,
студентка 4 курса*



Отличники

Любой скажет, что учиться непросто, а стать отличником и вовсе кажется невозможным. На 2-м курсе факультета магистерской подготовки Юридического института Московской академии СК России есть немало отличников – целеустремленных, трудолюбивых, амбициозных и эрудированных молодых людей и девушек, с широким кругозором и, надо полагать, большим будущим.



Майя Кунтыш в школьные годы училась в одной из престижных гимназий, помимо учебы успевала заниматься и танцами, и музыкой, и рисованием, а также училась в школе бизнеса и права.

Учеба давалась ей всегда легко. МГЮА им. О.Е. Кутафина окончила с красным дипломом. В стенах Академии активно занимается научно-исследовательской работой: опубликовала семь научных статей. 1 марта 2019 г. на студенческой конференции в Санкт-Петербургской академии Следственного комитета Российской Федерации стала **победителем** секции «Актуальные вопросы раскрытия и расследования преступлений».

Майя увлекается путешествиями и любит пешие прогулки.

На вопрос о мотивах выбора профессии Майя ответила: «С профессией следователя я определилась ближе к концу школы. На мой взгляд, это наиболее практичный и при этом интересный путь».

Николай Чистяков в школе увлекался большим теннисом и любил собирать конструкторы разной степени сложности. У Николая есть необычное хобби: коллекционирование колокольчиков. В свободное от учёбы и практики в следственном отделе время любит читать книги. Любимые произведения художественной литературы – «Божественная комедия» Данте Алигьери и роман «Призрак оперы» Гастона Леру. Не забывает про занятия физкультурой и спортом – утренние пробежки, футбол летом и любит хоккей зимой.

Окончил Северо-Западный институт МГЮА им. О.Е. Кутафина. В Академии активно участвует в организации научных мероприятий и сам упорно занимается научно-исследовательской работой: опубликовал **восемь научных статей**. По словам Николая, его привлекает аналитическая работа и возможность развития не только в области юриспруденции, но и в других отраслях науки, например, в медицине, в строительстве и т.д. Собственно поэтому он выбрал профессию следователя.





Ирина Асеева – ответственная, отзывчивая, талантливая девушка. Почти все свободное время уделяет помощи следователям в следственном отделе. Любит читать книги, разные по стилю и содержанию. Особенно – русскую классику. Любимый поэт – Бродский

Раньше писала рассказы и статьи в студенческий журнал, сейчас увлеклась фотографией. Всегда хотела быть историком и даже поступила на исторический факультет, но в итоге выбрала профессию юриста. Окончила МГЮА им. О.Е. Кутафина с красным дипломом.

В Академии участвует в организации научных мероприятий. По мнению сокурсников, она имеет недюжинные организаторские способности. Ирина – еще и староста группы! Ирина активно занимается научно-исследовательской работой: опубликовала **пять научных статей**.

Желание стать следователем возникло еще в 2013 году. Тогда Ирина училась в юридическом колледже на гражданско-правовой специализации, а на выпускном курсе ее увлек предмет «Правоохранительные органы».

Илья Чаунин, в детстве любил изучать историю и географию, помимо этого занимался разными видами спорта: футбол, хоккей, волейбол, лыжи и баскетбол. Можно сказать, что в детстве спорт был главным увлечением – тренировки, игры, просмотр спортивных мероприятий.

В настоящее время любит читать исторические книги, особенно про Великую Отечественную войну, смотреть документальные фильмы о разных исторических периодах.

Илья окончил Омский государственный университет имени Ф.М. Достоевского с красным дипломом. В Академии увлеченно занимается организацией и участием в научных мероприятиях: опубликовал **девять научных статей**, в том числе две – в журналах, входящих в перечень ВАК. Сделал выбор в пользу профессии следователя, после того как стал общественным помощником следователя в родном городе и так увлекся, что на 4 курсе окончательно решил поступать в Академию.



*Наталья Трошина,
магистратура, 2 курс*

Музыка в жизни студентов

*«Музыка воодушевляет весь мир, снабжает душу крыльями,
способствует полёту воображения.*

*Музыка придает жизнь и веселье всему существующему.
Её можно назвать воплощением всего прекрасного и всего возвышенного»*

Платон



Приятно осознавать, что среди нас, студентов Академии, есть самые настоящие таланты. Один из них – **Никита Никитин**, обучающийся 1 курса факультета подготовки специалистов. Он Лауреат первой степени на всероссийских конкурсах по фортепиано, Лауреат конкурсов самодеятельности МВД «Щит и лира», участник телепередачи «Играй гармонь любимая».

Никита, когда ты начал заниматься музыкой? Почему выбрал именно аккордеон? Играешь ли ты на чем-нибудь ещё?

Когда мне было 6 лет, родители привели меня в музыкальную школу учиться играть на баяне, но моя будущая учительница посоветовала начать с фортепиано, так как баян был больше меня. Так началась моя музыкальная жизнь. В 6 классе я самостоятельно освоил аккордеон, а потом мне уже не составило труда научиться играть на саксофоне и ударной установке.

Как часто ты выступаешь? Какое выступление стало для тебя самым важным? Как тебе удалось преодолеть страх сцены?

С первого класса я начал занимать первые места на музыкальных конкурсах и фестивалях. Поначалу выступать на больших сценах было очень тяжело, ведь на тебя направлено множество взглядов, а когда ещё и телевидение снимает... Но страх сцены я смог победить достаточно быстро. Меня стали часто приглашать на концерты, фестивали. Бывало и по три-четыре выступления за неделю. За предыдущий год у меня было даже несколько сольных концертов. Наверное, самый первый из них и был для меня самым важным и ответственным, потому что это стало для меня переходным этапом на новую ступень.



Часто путают аккордеон и баян? Чем все-таки они отличаются?

Один из самых популярных вопросов ко мне: «Чем отличается аккордеон от баяна?». Все постоянно путают эти два названия, да и я сам уже привык к этому и иногда называю свои инструменты баяном. Как же их отличить? Здесь все просто. Баян – исконно русский инструмент на котором правой рукой играют по рядам «кнопочек», а аккордеон, сочетая в себе европейские корни, приобрел часть от фортепиано. Правая рука играет по клавишам, поэтому я довольно быстро перешел с фортепиано на аккордеон.

Представь, что у тебя нет возможности заниматься музыкой. Что ты почувствуешь? Что станешь делать?

Сейчас я учусь на 1 курсе и очень рад, что даже здесь я могу заниматься музыкой. Думаю, я найду возможности и время, чтобы продолжать себя реализовывать в этом плане. Как жить без музыки – я не могу себе представить!



Закончи наше интервью одной фразой.

Мой девиз: сыграть лучше, чем играл в прошлый раз.

*Елизавета Ешина,
студентка 1 курса*

Не откладывая на завтра то, что можешь сделать сегодня

Жизнь будущего следователя Юлии Воронковой нельзя представить без скрипки. Юлия успевает учиться на «отлично», заниматься наукой и творчеством, выступать на различных мероприятиях, принимать участие в олимпиадах и научных конференциях.

Предлагаем нашим читателям прочесть небольшое интервью, в котором Юля рассказывает, как не бояться следовать своей мечте, почему она выбрала свой путь и как правильно организовать свое время, чтобы все успевать.



Юлия, расскажи, пожалуйста, о твоих первых шагах в музыке? Почему ты выбрала именно скрипку?

Можно сказать, что музыкой я стала заниматься с четырех с половиной лет, так как именно в это время я попросила родителей отдать меня в музыкальную школу. Два года я была в подготовительном классе, поскольку была слишком мала, далее 7 лет проходила стандартное обучение, после чего ещё прошла дополнительное обучение дважды (8 класс по выбору) уже для себя. Когда я только поступала в музыкальную школу, у меня был выбор между скрипкой и фортепиано, но так как фортепиано достаточно массивный инструмент, а жила я на девятом этаже, то выбор пал на скрипку.

В Академии был создан вокально-инструментальный ансамбль «Золотые погоны», в котором ты не только играешь на инструменте, но и поешь! Вы часто выступаете в Академии, в центральном аппарате Следственного комитета. Какие эмоции ты испытываешь, когда стоишь на сцене, ещё и перед большой аудиторией?



Хотя я неоднократно выступала на различных мероприятиях, участвовала в конкурсах, определенная доля волнения у меня всё же присутствует перед выходом на сцену. Однако это чувство пропадает по мере выступления.

Как не бояться сцены? Есть ли у тебя какие-то секреты?

На самом деле, у меня нет никаких «секретов». Все так или иначе волнуются перед выходом на сцену и во время выступления, и это, я считаю, нормально. Конечно, иногда бывает, что я волнуюсь слишком сильно. В таких случаях я обычно применяю метод самовнушения.

Ты учишься на «отлично», занимаешься наукой и творчеством. Как организовать своё время, что бы все успевать и всесторонне развиваться?

Я веду небольшой блокнот, куда записываю всё, что мне нужно успеть сделать за день. Также я стараюсь по возможности заранее делать свои учебные дела, чтобы потом было больше времени для творчества и науки.

Какие у тебя творческие планы? Над чем ты работаешь сейчас?

Сейчас я больше погружена в учебный процесс, нежели в творческий, поскольку активно готовлюсь к олимпиаде, которая скоро будет проходить в нашей Академии. В свободное время я обычно разбираю различные музыкальные произведения. Некоторые из них может быть в скором времени прозвучат в стенах Академии.

Какой совет ты бы дала обучающимся нашей Академии?

Не откладывать на завтра то, что можно сделать сегодня, чтобы побольше успеть сделать в будущем.

*Надежда: Румянцева,
студентка 4 курса*



Эстафета «Дорога памяти»: от Владивостока до Бреста



В честь очередной годовщины Победы в Великой Отечественной войне по инициативе Председателя Следственного комитета Российской Федерации *Александра Ивановича Бастрыкина* проводится эстафета «Дорога памяти». Эстафета охватит десять городов, сотни участников, тысячи километров дорог. Сотрудники СК России проедут через всю Россию и Беларусь, чтобы собрать в специальные капсулы землю с полей сражения и тыла, где советские люди ковали победу.

15 января 2019 года во **Владивостоке** от Вечного огня на Корабельной набережной, где в присутствии сотен человек сотрудникам Следственного комитета передали кисет с землей с мест кровопролитных боёв на озере Хасан. Далее «Дорога памяти» проследовала в Новосибирск.

27 января – в годовщину полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады эстафету «Дорога памяти» принял **Новосибирск**. Этот день памятен как для петербуржцев, так и для сибиряков. В боях за оборону и освобождение Ленинграда принимали участие новосибирцы, за что 8 из них были удостоены звания Героев Советского Союза. Ленинградские предприятия, эвакуированные в Новосибирскую область, запускали производство и работали на победу, где в годы войны Новосибирск приютил 128 тыс. эвакуированных ленинградцев и более 22 тыс. из них остались жить в



Новосибирской области после войны.

Поэтому мероприятие проходило именно у стелы «Трудовому подвигу ленинградцев, эвакуированных в Новосибирск в годы Великой Отечественной войны 1941–1943 гг.», где прошло помещение в капсулу землю, которая была взята с территории авиационного завода им В.П.Чкалова. С завода, рабочие и служащие которого отличились невероятной волей к победе, героическим трудом. Они

ежедневно перевыполняли норму, руководствуясь лозунгом «Полк в день!», ставшим их девизом на протяжении всей Великой Отечественной войны.

Далее 2 февраля в День воинской славы России – День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве – **Екатеринбург** принял эстафету «Дорога Памяти». Не случайно Екатеринбург (ранее Свердловск) был выбран одним из пунктов маршрута эстафеты. Свердловск вписал особую страничку в историю Великой Отечественной страны. Для десятков тысяч эвакуированных он стал вторым домом.



Сюда были перенесены крупнейшие промышленные предприятия, были открыты сотни госпиталей. В цехах свердловских заводов производили бронетехнику, орудия и боеприпасы для нужд армии. И именно поэтому взятие земли было произведено с территории «Уралвагонзавода» и «Уралмашзавода», которую поместили в кисет и в капсулу, символизирующую гильзу, торжественно вручив её руководителю следственного управления СК России по Свердловской области.



Затем эстафета «Дорога памяти» добралась и до столицы Приволжья – **Нижегород** (ранее Горький) в день вывода советских войск из Афганистана – 17 февраля. По этому случаю торжественное мероприятие состоялось у памятника павшим в Афганистане, находящегося на берегу реки Оки. В годы войны он стал город Горький одним из центров подготовки командных кадров Красной Армии. Здесь было несколько военных училищ: Горьковское училище зенитной ар-

тиллерии им. М.В. Фрунзе, Ленинградское высшее военно-морское инженерное училище.

В Великой Отечественной войне горьковчане отличились как воины, преданные Родине, несмотря ни на что сражавшиеся в обороне и умело действовавшие в наступлении. Так, только при форсировании Днепра более 30 горьковчан стали Героями Советского Союза, а двое стали дважды Героями Советского Союза: летчики **А.В. Ворожейкин** и **В.Г. Рязанов**. На благо Победы трудились горьковчане и в тылу. Поэтому Нижний Новгород – в числе городов, через которые проходит «Дорога памяти».

Пятой официальной точкой эстафеты стал Город-герой **Волгоград** (Сталинград). Город, где 200 дней и ночей шли ожесточенный бой за каждый метр земли, где люди не встали на колени перед лицом врага, а показали, что такое настоящая любовь к Родине. Мероприятие состоялось на Мамаевом кургане, который стал символом стойкости, отваги, мужества советского народа. В патриотической акции приняли участие почти 450 волгоградцев, среди которых были руководители и сотрудники следственных



органов и силовых органов, обучающиеся кадетских классов, ветераны Великой отечественной войны. В числе участников – помощник Председателя Следственного комитета России **Михаил Музраев**, который отметил: «Сопровождение капсулы с землей русских городов – это дань памяти каждому солдату, каждому человеку, каждому городу – всем, кто сражался, погибал и пережил тяжелые годы Великой Отечественной войны. Это, прежде всего, урок для подрастающего поколения, которое не имеет права забыть о том страшном времени для нашей страны. Сегодня это особенно важно и даже жизненно необходимо. Наша задача – еще раз напомнить современному поколению, что ему предстоит не только защищать память о героях Великой Отечественной войны и их подвигах, но и бороться за нее».



Ретропоезд времен Великой Отечественной войны, который везет капсулу памяти, мчится напрямик из Волгограда мчится в город воинской славы **Ростов-на-Дону**. Кульминация донского этапа эстафеты прошла у мемориального комплекса «Кумженская роща». Здесь всех тех, кто внёс свой вклад в Победу ценою жизни, почтили минутой молчания.

Благодарности Председателя СКР были удостоены трое школьников – **Егор Заворотняк** и **Дмитрий Сериков** спасли жизнь человеку, вынесли

его из горящего дома. А **Гаджи Абокаров** спас водителя тонувшего автомобиля.

Подготовка к передаче эстафеты проходила заранее. Сотрудники Следственного комитета набрали в кيسет земли с территории мемориала «Самбекские высоты», где шли ожесточенные бои Миус-фронта. Здесь погибло около 830 тыс. человек – это битва, занимающая четвертое место по численности потерь Красной армии. По своей значимости, кровопролитности и масштабам прорыв Миус-фронта сравним с битвой на Курской дуге.

Следующей точкой принятия мирного снаряда – капсулы стал **Ставрополь**. Ставрополье и его жители внесли свой вклад в разгром фашистов. Более 320 тыс. ставропольцев сражались на фронтах, домой не вернулись две трети из них. На торжественной церемонии руководитель следствен-



ного управления СКР по Ставропольскому краю генерал-майор юстиции **Игорь Иванов** подчеркнул, что главная цель эстафеты – отдать дань памяти каждому солдату, каждому человеку, каждому городу – всем, кто сражался, погибал, трудился и пережил тяжелые годы Великой Отечественной войны. Главной героиней эстафеты стала символическая гильза, призванная нести мир и напоминание о том, к чему приводит война. В неё теперь добавилась и ставропольская земля.

Далее эстафета проследует в **Севастополь, Санкт-Петербург, Москву** и другие

города. А завершится она в мае у стен **Брестской крепости** – там, где началась Великая Отечественная война. К Вечному огню в Бресте будет доставлена капсула с землей Городов-Героев, Городов Воинской и Трудовой славы России и Белоруссии. После торжественного закрытия эстафеты памяти капсула будет передана на хранение в музей Следственного комитета Российской Федерации.

Акция «Дорога памяти», организованная Следственным комитетом России, способствует сохранению памяти об этом страшном периоде в истории нашего государства. Она объединяет братские народы и территории от самого Приморья до места, где началась война. Ведь сплочение народов и народностей во имя великой цели и память событий прошлого помогают сохранять мир.

*Зоя Коснырева,
студентка 1 курса*

Необъявленная война

Афганская война – это трагедия целого поколения. Сейчас у её воинов уже есть сыновья и внуки, но временами они вспоминают ужасы этой войны.

Сама война началась с просьбы от коммунистического правительства Афганистана о помощи, из-за того что реформы были непопулярны, многие граждане Афганистана были неграмотны и легко поддавались агитации радикальных исламистов. 12 декабря 1979 года СССР откликнулся на призыв о помощи. На сторону правительства встал Советский Союз, а США в противовес начали поддерживать исламскую оппозицию.



Хронологию событий можно разделить на IV этапа: дислокация, охрана наиболее важных объектов, столкновениями с исламистами и последующим вывод войск.

Основная проблема заключалась в том, что против регулярных войск СССР выступали моджахеда, которым США не только поставляло новейшее вооружение, но и готовило их в передовых странах, используя исламскую оппозицию как инструмент давления на СССР на мировой арене, параллельно осуждая действия, направленные на защиту социалистической страны. США пытались доказать то, что большинство населения Афганистана поддерживает исламистов, а Советский Союз лишь пытается уничтожить инакомыслящих в стране, которая была в сфере его интересов.

В 1989 году после безуспешной попытки защитить законную власть советские солдаты вернулись домой. 15 февраля исполняется 30 лет с момента вывода последних советских солдат из Афганистана



В Российском союзе ветеранов Афганистана – около 500 тыс. членов. Многие из нас имеют соседа, знакомого или родственника, который каждое 15 февраля вспоминает те испытания, через которые пришлось пройти ему и его сослуживцам.

Спустя три десятилетия после войны члены Союза ветеранов Афганистана продолжают поддерживать друг друга, ведь это не просто организация – это семья.



С 90-ых годов минувшего века и по сей день демократическая общественность оспаривает справедливость и целесообразность той самой войны, обесценивая тем самым усилия и жертвы военных, выполнявших свой интернациональный долг. Эта точка зрения ранее поддерживалась и на государственном уровне. К мнению самих военных никто не прислушивался. И лишь в чеченских кампаниях новое поколение узнало, через что прошли военные в Афганистане.

Память о войне в Афганистане в Московской академии СК России

16 февраля 2019 года на военной кафедре Академии прошёл концерт, посвящённый 30-летию вывода советских войск из Афганистана. В этот день преподаватели и обучающиеся военного учебного центра отдали дань памяти всем, кто причастен к необъявленной афганской войне, которая длилась в два раза дольше, чем Великая Отечественная...

Потери личного состава по официальным данным. Из справки Министерства обороны СССР: «Всего прошло через Афганистан 546 255 человек. Потери личного состава ограниченного контингента советских войск в Республике Афганистан в период с 25 декабря 1979 г. по 15 февраля 1989 г. Всего убито, умерло от ран и болезней 13 833 человека, в том числе 1979 офицеров (14,3%). Всего ранено 49 985 человек, в том числе 7132 офицера (14,3%). Стали инвалидами 6669 человек. Находятся в розыске 330 человек».

Награды. Награждено орденами и медалями СССР более 200 тысяч человек, 71 из них стали Героями Советского Союза.

В начале концерта прозвучали приветственные слова начальника военного учебного центра Академии полковника юстиции *Романа Леонидовича Буторина* и директора Юридического института подполковника юстиции *Дмитрия Владимировича Алёхина*. В качестве почетного гостя выступил ветеран афганской войны *Игорь Степанович Крамарчук*. Концерт посетили также отряд молодёжного движения «Юнармия» и обучающиеся 7-х классов. Обучающиеся подготовили для зрителей творческие номера, среди которых были песни, сцены боя и спасения раненых, стихотворения и танцевальные этюды.

15 февраля 1989 года – день, который навсегда останется в памяти россиян. День, когда закончился счёт потерям наших солдат. День, когда интернациональный воинский долг был отдан сполна. Присутствующие на концерте почтили память погибших героев Афганской войны минутой молчания.

*Михаил Еланский,
студент 1 курса*

23 февраля – День защитника Отечества

*Стоим мы на посту, повзводно и поротно.
Бессмертны, как огонь. Спокойны, как гранит.
Мы — армия страны. Мы — армия народа.
Великий подвиг наш история хранит.*

Р. Рождественский.

23 февраля в нашей стране отмечается как День воинской славы России – День защитника Отечества. В этот день все мужчины ждут поздравлений и тёплых слов, ведь каждый мужчина считается защитником не только Отечества, но и защитником своей семьи, близких в мирное время. Поздравлять не только действующих защитников, но и всех мужчин у россиян уже вошло в традицию, но было так не всегда.

История

Хотя в 1999 году в списке праздников появился Международный мужской день, в России поздравляют мужчин именно 23 Февраля.

Сама же история праздника берет свое начало 28 февраля 1918 года, в этот день Совет народных комиссаров во главе с Лениным принял Декрет об организации рабоче-крестьянской Красной армии (РККА). 10 января 1919 году Николай Подвойский направил предложение в президиум ВЦИК отпраздновать годовщину создания Красной армии в воскресенье до или после 28 февраля, тогда принять решение не успели из-за того, что ходатайство поступило слишком поздно. Организацию праздника взял на себя Моссовет, дата была назначена на 16 февраля, но комиссия не успела организовать праздник, и он был перенесён на **23 февраля**.



С этого момента именно 23 февраля для СССР стал всенародным праздником – Днем Советской армии и Военно-Морского флота.

Уже после распада СССР в Российской Федерации 15 апреля 2006 года был принят Федеральный закон №48-ФЗ «О внесении изменения в статью 1 Федерального закона «О днях воинской славы и памятных датах России», где было установлено день воинской славы России 23 февраля переименован в **День защитника Отечества**.

Факты

Этот праздник объединяет множество людей. Теперь 23 февраля отмечают в каждой российской семье. Коллеги по работе поздравляют друг друга, друзья обмениваются подарками, но несмотря на то, что этот день попал в список наших праздников мы не так много о нём знаем.

1. По старому стилю 8 марта приходится на 23 февраля, поэтому этот день в России отмечали женский и мужской международный день.

2. Официальным выходным днем в России праздник стал в 2002 году. До этого День защитника Отечества был обычным рабочим днем.

3. В этот праздник принято поздравлять не только всех мужчин, но и женщин-военнослужащих, потому что изначально в России праздник касался только лиц, имеющих отношение к воинской службе.

4. На сегодняшний день большинство граждан России рассматривают День защитника Отечества не как годовщину великой победы или День рождения Красной Армии, а как день настоящих мужчин. Существует даже общественная инициатива по переименованию 23-го февраля в «День мужчин».



Даже если когда-то 23 февраля был днем Красной Армии, сейчас в мирное время не стоит забывать о наших настоящих мужчинах. Они готовы нас охранять каждый день и беречь мирное небо над нашей головой.

С праздником, мужчины!

*Елизавета Ешина,
студентка 1 курса*

8 Марта – Международный женский день

Самый нежный, светлый и прекрасный день в году – 8 Марта! Начало весны, начало жизни в природе, первое тепло. День, когда женщины получают цветы и подарки, принимают поздравления от мужчин. Окунемся же в историю этого события.

Впервые праздновать Международный женский день 8 марта предложила Клара Цеткин на Международной конференции женщин-социалисток в 1910 году. Эта дата была выбрана не случайно. Именно 8 марта 1908 года по призыву нью-йоркской социал-демократической женской организации состоялся митинг с лозунгами о равноправии женщин, которые требовали сокращение рабочего дня, равных с мужчинами условий оплаты труда и предоставления женщинам избирательного права. В 1911 году впервые отметили Международный женский день Швейцария, Германия, Австрия и Дания. В 1913 году к ним присоединилась и Россия. В России 8 Марта был объявлен государственным праздником. Однако стоило только Советской власти в 1965 году сделать 8 Марта выходным днем, как из него сразу же начал искореняться феминистический дух. 8 Марта можно сравнить с Новым годом, ведь это один из самых любимых праздников, в котором есть место застолью и подаркам.



Время изменило саму идею праздника. Его суть постепенно ушла на второй план. Добившись некоторого равноправия, многие женщины забыли о той цели, которую преследовали. Постепенно этот день превращается в нежный, легкий праздник, наполненный цветами, радостью и первыми запахами весны. Нивелируется политический и социальный смысл этого дня.

На международном уровне «Международный день борьбы за права женщин и международный мир» был узаконен ООН лишь в 1975 году.

В 2019 году Международный женский день по традиции праздновали во всем мире. Дата является по-

стоянной, а сам праздник в большинстве стран имеет статус государственного и является выходным нерабочим днем.

Однако в Италии 8 марта не является выходным днем, но все женщины предпочитают отмечать этот праздник без мужчин в кругу подруг. А вот в Японии у женщин целых два праздника в марте. 3 марта отмечается Хина мацури или праздник девочек и 14 марта так же является женским днём, символизирующий «Белый день». В праздничные дни женщины облачаются в кимоно, приглашают гостей и дарят друг другу национальных кукол «Хина». Не обошел праздник и Вьетнам, где 8 марта является праздничным днем и отмечается по всей стране с особой трепетностью и серьезностью. А всё потому, что еще две тысячи лет назад в стране отмечали день памяти сестер Чынг, выступавшие против вторжения китайцев. В Казахстане Международный женский день отмечают так же, как и в России. Мужчины готовятся основательно, планируя какой подарок подарить матери, дочери, девушке или жене.





В России на 8 Марта главным подарком считают цветы, поскольку эти растения воплощают в себе нежность, красоту, хрупкость представителей прекрасной половины человечества.

С Советских времён в России, празднование 8-го марта ассоциируется с веточками душистой мимозы, или, иначе говоря, акации серебристой (*Acacia dealbata* Link). Интересно, что во Франции цветами, символизирующим Международный женский день, являются фиалки. В 1946 году Луиджи

Лонго, заместитель секретаря Итальянской коммунистической партии, решив ввести в практику празднование 8-го марта, попросил совета у Терезы Маттей, бывшего партизана и члена Учредительного собрания. Она выбрала символом праздника мимозу, потому что фиалки, по её мнению, были слишком дорогими, и их было трудно найти в Италии. Мимоза же росла в Италии повсеместно. Скорее всего, советские традиции имеют итальянские корни, кроме того, мимоза также хорошо растёт на российском Северном Кавказе.

В регионах России праздник 8 Марта прошёл весьма насыщенно. Во всех уголках страны поздравляли прекрасных дам. Так, например, в Удмуртии был проведен фестиваль фейерверков «Вальс цветов», а в столице Татарстана тысячи женщин получили тюльпаны. В Москве и Санкт-Петербурге в честь праздника открылись двери во многие музеи для бесплатного посещения женщин, например, Государственный исторический музей, Музей кино на ВДНХ, Эрмитаж, музей-заповедник «Петергоф». Была проведена всероссийская акция «Вам, любимые». В рамках которой россиянок поздравили с 8 марта мужчины-добровольцы на улицах городов.



*Редакция журнала поздравляет дорогих женщин
с Международным женским днем!
Желаем вам тепла и любви в сердцах,
замечательного настроения и прекрасного самочувствия.
Будьте красивы, счастливы, дарите улыбки,
радуйтесь и получайте замечательные впечатления.
Вы очаровательны!
С праздником!*

*Зоя Коснырева,
студентка 1 курса*



Конференции, олимпиады, семинары

Лучшие из лучших!

Убедительная победа команды Московской академии СК России на Всероссийской научной олимпиаде по уголовному праву, уголовному процессу и криминалистике.

28 марта 2019 г. в Московской академии Следственного комитета состоялась Всероссийская научная олимпиада по уголовному праву, уголовному процессу и криминалистике среди обучающихся высших образовательных учреждений.



Наряду с обучающимися Московской академии СК России, в олимпиаде приняли участие команды студентов и курсантов высших учебных заведений из городов Москва, Санкт-Петербург, Екатеринбург, Тула, Ярославль, Казань, Рязань, Владимир, Краснодар, Челябинск и Дубна Московской области. Команды представили такие вузы, как: Санкт-Петербургская академия Следственного комитета Российской Федерации, Всероссийский государственный университет юстиции, Высшая школа государственного аудита и Юридический факультет Московского государственного университета имени М.В. Ломоносова, Институт прокуратуры и Институт судебных экспертиз Московского государственного юридического университета имени О.Е. Кутафина, Московский университет МВД России имени В.Я. Кикотя, Российский университет дружбы народов, Военный университет Министерства обороны Российской Федерации, Российская таможен-

ная академия, Российский государственный университет правосудия, Российский государственный социальный университет, Финансовый университет при Правительстве Российской Федерации, Уральский государственный юридический университет (г. Екатеринбург), Государственный университет «Дубна» (г. Дубна Московской области), Тульский государственный университет, Ярославский государственный университет имени П.Г. Демидова, Казанский инновационный университет имени В.Г. Тимирязова, Институт истории и права Калужский государственный университет имени К. Э. Циолковского, Краснодарский университет МВД России, Университет прокуратуры Российской Федерации, Юридический институт Российского университета транспорта, Южно-Уральский государственный университет (г. Челябинск), Юридический институт им. М.М. Сперанского Владимирского государственного университета имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых» (г. Владимир), Рязанский государственный университет имени С.А. Есенина (г. Рязань).

С приветственным словом к участникам олимпиады обратился и.о. ректора Московской академии



СК России *Анатолий Михайлович Багмет*, который отметил, что Председатель Следственного комитета Российской Федерации А.И. Бастрыкин уделяет глубокое внимание вопросам подготовки высококвалифицированных специалистов в области юриспруденции. *А.М. Багмет* подчеркнул важность олимпиад для образовательного процесса юридических учреждений, затронул некоторые вопросы в сферах уголовного и уголовно-процессуального законодательства и криминалистики, пожелал всем успехов в соревновании на звание лучшего специалиста в своей специальности.



В составы секционных жюри олимпиады, наряду с профессорско-преподавательским составом Московской академии, были включены представители высших учебных заведений. 1. Победители в личных зачетах (с вручением вымпелов):

- направление «Уголовное право»:

I место – Московская академия Следственного комитета Российской Федерации

Ильиных Игорь Александрович

Тубольцева Юлия Станиславовна

2 место – Уральский государственный юридический университет

Синицына Валерия Андреевна

Васильев Александр Максимович

3 место – Военный университет Министерства обороны РФ

Абдулхаков Жахонгир Эркинжонович

Голубцов Андрей Сергеевич

- направление «Уголовный процесс»:

I место – команда Московской академии Следственного комитета:

Ергизов Руслан Дамирович

Авакян Артем Александрович

2 место – Ярославский государственный университет им. Н.Г. Демидова

Наурбиева Фатима Хусейновна

Силантьев Святослав Алексеевич

3 место – Военный университет Министерства обороны Российской Федерации

Басич Степан Игоревич

Сизоненко Даниил Дмитриевич

- направление «Криминалистика»:

I место – команда Российского государственного университета правосудия:

Строева Анастасия Алексеевна;

Волкова Анна Михайловна.

2 место – Краснодарский университет МВД России

Мируца Иван Олегович

Харченко Ульяна Андреевна

3 место – Московская академия Следственного комитета Российской Федерации

Воронкова Юлия Сергеевна

Романенко Кирилл Владимирович

2. Кубки вручены высшим учебным заведениям:

I место – Московская академия Следственного комитета Российской Федерации;

II место – Военный университет Министерства обороны Российской Федерации;

III место – Уральский государственный юридический университет

Всем участникам олимпиады вручены сертификаты и ценные подарки.



Выходные в культурной столице посвящены науке

1 марта 2019 г. магистранты нашей Академии приняли участие во II ежегодной молодежной международной научно-практической конференции «Юриспруденция в России: история и современность», состоявшейся в Санкт-Петербургской академии СК России. Студенческий форум прошел в историческом корпусе вуза на набережной реки Мойки, где в эпоху Российской империи располагалась Александровская военно-юридическая академия.

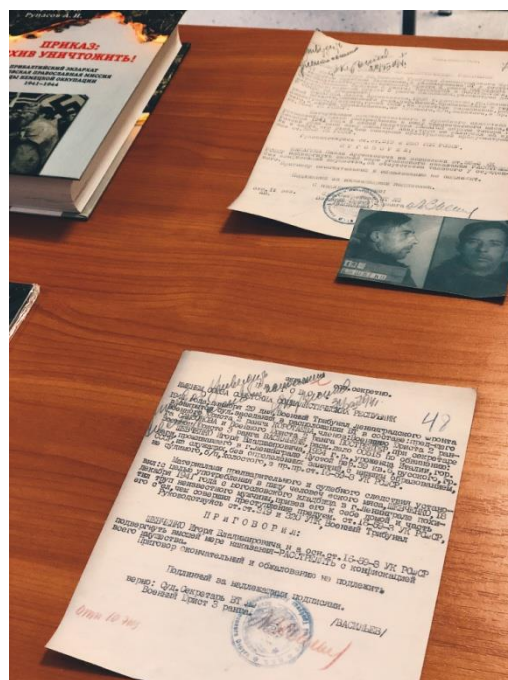


На пленарном заседании выступили руководители и председатель научного сообщества Санкт-Петербургской академии СК России.

С вступительным словом выступила проректор Санкт-Петербургской академии подполковник юстиции *Марина Владимировна Сперанская*. Она поприветствовала участников и гостей мероприятия, поблагодарила за визит студентов иногородних вузов. Марина Владимировна рассказала об истории образования вуза и его структуре, а в завершение пожелала плодотворной работы и блестящих выступлений.

Выступая с приветственным словом и открывая конференцию, проректор Академии полковник юстиции *М.В. Сперанская* поблагодарила гостей за проявленный к мероприятию интерес, подчеркнула популярность студенческой науки в настоящее время. С приветственным словом выступили также директор Института повышения квалификации Академии подполковник юстиции *Т.И. Розовская*, и.о. ученого секретаря подполковник юстиции *С.Ю. Мелихов*, председатель студенческого научного общества *Д.М. Виноградова*. Председатель научного сообщества *Д.М. Виноградова* акцентировала внимание на том, что научные конференции – это идеальная площадка, где студенты обмениваются опытом и исследованиями. Пожелала всем присутствующим обрести новые знакомства, которые выразятся в прочном и надежном сотрудничестве.

Кроме того, на пленарном заседании были заслушаны наиболее интересные доклады обучающихся Московской и Санкт-Петербургской академий Следственного комитета, Санкт-Петербургского университета МВД России, Санкт-Петербургского юридического института (филиала) Университета прокуратуры Российской Федерации, Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена, Самарского национального исследовательского университета им. С.П. Королева. С содержательным докладом на русском языке, посвященным по-



иску эффективных правовых механизмов регулирования экономики Сирии в период завершения вооруженного конфликта, на выступила обучающаяся Университета ИТМО, гражданка Сирийской Арабской Республики *Ид Нада*.



В перерыве между пленарным заседанием и работе секций организационным комитетом были проведены интереснейшие мероприятия, такие как мастер-класс «Дело о пропаже французского фабриканта», экскурсии в музей криминалистики, а также в музей обороны Ленинграда, которую провел профессор кафедры гуманитарных и социально-экономических дисциплин Санкт-Петербургской академии *А.В. Кутузов*.

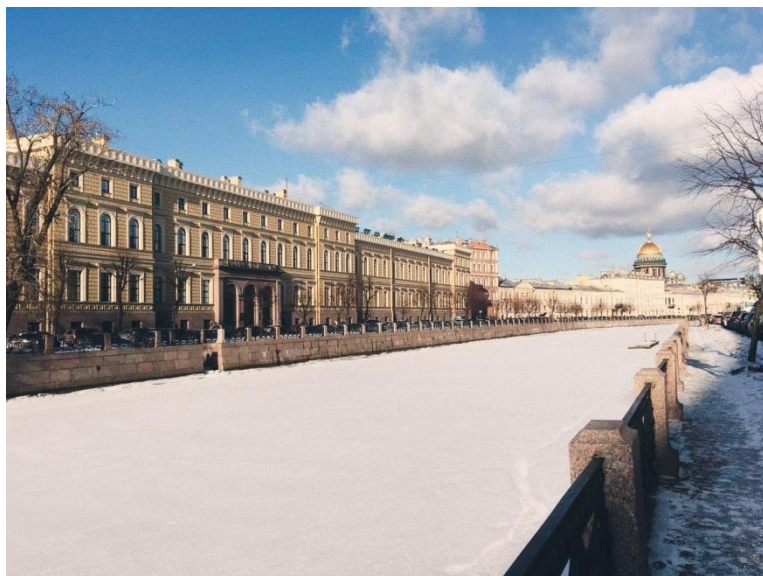
В рамках конференции работу осуществляло восемь секций, на которых участники выступали, а также вели научные дискуссии, обмениваясь не только знаниями, но и имеющимся опытом. Мероприятие посетило более 80 участников, среди которых студенты, магистранты, курсанты таких городов как Москва, Санкт-Петербург, Екатеринбург, Нижний Новгород, Смоленск, Саратов, Нижнекамск и многих других, а также преподаватели и научные руководители выступающих. По результатам конференции, на каждой секции были выбраны лучшие доклады, авторы которых были награждены дипломами I, II и III степени. Кроме того, все выступающие получили сертификаты участников.



В заседании секций участие приняли обучающиеся факультета магистерской подготовки Академии: 2 курса – *Н. Минин Н.О.*, *М. Бодикова М.А.*, *Е. Ковязина*, *М. Кунтыш* и первокурсники *А. Орлов О.*, *А. Палёнова Е.* и *Е. Дудырина*.

Профессорско-преподавательский состав Санкт-Петербургской академии СК России высоко оценил подготовку наших магистрантов, в связи с чем, **победителем** секции «Актуальные вопросы раскрытия и расследования преступлений» стала обучающаяся 2 курса **Майя Кунтыш** (научный руководитель – заведующий кафедрой судебно-экспертной и оперативно-разыскной деятельности, к.ю.н. **Ильин Н.Н.**). Еще трое заняли призовые места: **Никита Минин** – II место в секции «Современное состояние уголовного законодательства» (научный руководитель – доцент кафедры уголовного права и криминологии, к.ю.н. **П.Т. Савин**), **Бодикова Мария** (научный руководитель – старший преподаватель кафедры уголовного процесса, к.ю.н. **Клевцов К.К.**) – III место в секции «Актуальные вопросы теории и практики уголовного судопроизводства», **Анастасия Палёнова** (научный руководитель – декан факультета магистерской подготовки, д.ю.н., доцент **О.Ю. Антонов**) получила диплом III степени в секции «Актуальные вопросы раскрытия и расследования преступлений». Поздравляем!

Наши обучающиеся отметили достойный уровень подготовки конференции Организационным комитетом Санкт-Петербургской академии СК России и выразили надежду на дальнейшее сотрудничество между вузами, студентами и научными сообществами, ведь участие в подобных мероприятиях не только расширяет кругозор и способствует новым знакомствам, но и запоминается на всю жизнь как прекрасные моменты студенческой жизни.



Для участников мероприятия выступление на конференции сопровождалась не только научным интересом, но и возможностью посетить культурную столицу России – Санкт-Петербург.

Наши ребята провели выходные, гуляя по атмосферным питерским улочкам. М. Кунтыш посмотрела комедию Островского А.Н. «Лес» в Драматическом театре на Литейном, а также побывала на экскурсии во дворце Юсуповых, расположенном напротив Санкт-Петербургской академии СК России. Н. Минин и Е. Ковязина посетили Казанский собор,

храм Спаса на крови, Кунсткамеру и прогулялись по современному парку 300-летия Санкт-Петербурга. В культурную программу А. Орлова, М. Бодиковой и А. Палёновой вошли Зимний дворец и расположенная в нем Бриллиантовая кладовая, Исаакиевский и Казанский соборы.

*Екатерина Ковязина,
магистрант 2 курса*

Конференция, организованная студентами для студентов



20–22 февраля обучающиеся 4 курса Юридического института Московской академии СК России успешно выступили на Пятой юбилейной всероссийской студенческой конференции по экономической безопасности, организованной факультетом анализа рисков и экономической безопасности имени профессора В.К. Сенчагова Финансового университета при Правительстве РФ совместно с вузами-партнёрами.

Особенность этой конференции, в первую очередь, в ее организации – она организована студентами для студентов. Ежегодно на этой платформе объединяются более 200 студентов из разных вузов и регионов. Эти три насыщенных дня погружают в проблематику обеспечения экономической безопасности, деловые игры, квесты, мастер-классы и многое другое.

Олимпиада

В рамках конференции проводилась **Всероссийская студенческая олимпиада по экономической безопасности** в режиме онлайн-тестирования, в которой приняли участие 318 студентов со всей России. По итогам заочного тура студент 4 курса нашей Академии **Анатолий Греков** прошел в очный тур, где отвечал на вопросы о мировой экономике, финансовой политике, экономическом развитии России и зарубежных странах и многие другие.

Затем всех участников разделили на 10 команд по 4–6 человек и дали задание, разработанное Центральным банком Российской Федерации. Испытала участников и входящая в «большую четверку» крупнейших в мире аудиторских фирм международная аудиторская компания KPMG. Это было второе задание для команд – участниц. Итоги подводились отдельно за каждое задание. **Анатолий Греков** показал достойный уровень знаний в области экономической безопасности. *«Очень важно общаться со студентами, которые углубленно изучают экономику. – рассказывает он. – Мы делились опытом. Я узнал много нового. Обязательно поучаствую в следующем году. Тем, кто тоже будет участвовать, хочу пожелать не бояться выступать перед публикой. Такие конференции помогают развиваться самому и повышают имидж нашей академии».*

Победители «Финансовых боёв»

22 февраля Институт права и национальной безопасности РАНХиГС совместно со студенческим сообществом по повышению финансовой грамотности организовал деловую игру «Финансовые бои».

В этот день прошли заседания всех 17 секций, на которых эксперты определили лучшие работы. Обучающиеся 4 курса Московской академии Следственного комитета Российской Федерации **Павел Оленев** и **Константин**



Манджиков участвовали в секции «Актуальные аспекты выявления и предупреждения экономических преступлений» с научной статьей на тему «Актуальные аспекты выявления и предупреждения экономических преступлений, совершенных преступным сообществом (преступной организацией)». Она проходила в Московском университете МВД России им. В.Я. Кикотя. По итогам заслушивания работы ребятам присуждены **дипломы I степени**. Помимо дипломов, победителям достались и особые призы: сувенир от ЦБ «Миллион рублей» и сертификат на экскурсию в расчетно-кассовый центр ЦБ (куда раньше проход был только для сотрудников). Поздравляем наших ребят и гордимся ими!

«На секции были интересные доклады, участвовали в обсуждении не только выступающие, но и члены жюри, организаторы, – вспоминают Павел и Константин. – Хотелось бы поучаствовать еще, подискутировать на интересные темы с будущими коллегами».

Приз зрительских симпатий

Обучающиеся 4 курса нашей Академии **Надежда Румянцева** и **Наталья Гетьман** выступили на секции «А ты записался в финансовую разведку?» с научной статьей на тему «Использование специальных знаний при расследовании преступлений по невыплате заработной платы», взяли Приз зрительских симпатий и получили в подарок учебное пособие «Риски хозяйствующих субъектов» в 2-х томах с автографом автора.

«Тема нашей научной статьи непосредственно связана с использованием специальных знаний в сфере экономики. В секции все участники представляли Финансовый университет при Правительстве Российской Федерации. Это была уникальная возможность в таком формате нам, будущим следователям, пообщаться с теми, к кому мы будем обращаться за помощью как к специалистам, обсудить имеющиеся сейчас проблемы».

Доклады победителей и призеров подготовлены под научным руководством доцента кафедры судебно-экспертной и оперативно-разыскной деятельности, кандидата экономических наук **Владимира Александровича Новикова**.

По итогам конференции студенты Финансового университета при Правительстве РФ отметили высокий уровень знаний обучающихся нашей Академии и выразили надежду на дальнейшее сотрудничество в рамках проведения круглых столов, конференций и брифингов по экономической тематике. Все участники – большие молодцы! Выступление на конференции – это большой труд и бесценный опыт для дальнейшей научной деятельности. Это шаг в будущее!

*Надежда Румянцева, Наталья Гетьман,
студентки 4 курса*



Межвузовская конференция «Уголовно-правовые вопросы борьбы с преступностью»



13 февраля 2019 года студенты 4 курса Московской академии СК России приняли участие в межвузовской научно-практической студенческой конференции «Уголовно-правовые вопросы борьбы с преступностью», организованной кафедрой КБ-12 «Уголовно-правовое обеспечение национальной безопасности» Института комплексной безопасности и специального приборостроения Российского технологического университета.

Открыл конференцию заведующий кафедрой *Анатолий Александрович Бакаев*, д.и.н., к.ю.н., доцент, Заслуженный юрист России. Анатолий Александрович отметил, что кафедра заинтересована в вовлечении в

научно-исследовательскую деятельность большего круга учащихся, подчеркнув необходимость подготовки студентов к последующей научной работе. Помимо наших студентов, активное участие в конференции приняли студенты и магистранты РЭУ МИРЭА и МГОУ.

Студенты Московской академии СК России Академии *Лидия Вишнякова*, *Игорь Ильиных*, *Никита Маркелов* выступали с докладами на секции «Актуальные проблемы уголовно-процессуального права», председателем которой был профессор *А.Р. Белкин*.

Лидия Вишнякова представила научную работу по теме «Проблемы реализации права на реабилитацию в уголовном судопроизводстве», где рассмотрела острые вопросы оценки душевных переживаний лица и их расчета в денежном выражении.

В статье «О необходимости создания информационной инфраструктуры в уголовном процессе» *Игорь Ильиных* рассуждал о недостатках традиционного делопроизводства и предлагал создать более эффективную единую информационную систему.

Никита Маркелов выступил с докладом по теме «Следственные действия на стадии возбуждения уголовного дела», где проанализировал основные точки зрения ученых-правоведов по поводу возможности осуществления отдельных следственных действий в качестве способов проверки доказательств на стадии возбуждения уголовного дела. Выступления и доклады обучающихся, вызвавшие интерес со стороны участников мероприятия, были подготовлены под научным руководством старшего преподавателя кафедры уголовного процесса, кандидата юридических наук *Валентины Дашеевны Дармаевой*.

На конференции обсуждались также актуальные проблемы уголовного и уголовно-процессуального законодательства России, проблемные аспекты предупреждения преступлений террористической направленности, вопросы возбуждения уголовных дел и доказывания по ним и другие темы. Вызвали интерес и иные животрепещущие вопросы правоохранительной деятельности: способы повышения эффективности юридического образования, использование передовых технических средств для противодействия преступности и многие другие.

Конференция прошла в активном режиме, по итогам ее проведения планируется выпуск сборника научных трудов.

Наталья Гетьман,
студентка 4 курса

Студенческая наука о борьбе с интернет-преступностью: научно-исследовательский семинар магистратуры

18 марта 2019 года в Московской академии Следственного комитета Российской Федерации состоялся научно-исследовательский семинар магистратуры на тему «Проблемы квалификации, расследования и предупреждения преступлений, совершенных с использованием информационно-телекоммуникационных сетей» с участием преподавателей и магистрантов Московского педагогического государственного университета.

Это уже второе совместное мероприятие двух вузов. Первое – участие бакалавров во II Всероссийской молодёжной научно-практической конференции на тему «Следственная деятельность: проблемы, их решение, перспективы развития», которая состоялась в Академии 23 ноября 2018 года. Итогом встречи стало включение двух докладов выступающих студентов в сборник материалов конференции. Вторая встреча – это итог договоренностей о сотрудничестве вузов в области научной деятельности студентов.



Перед началом мероприятия для гостей из МПГУ была организована экскурсия в криминалистическую лабораторию, где им продемонстрировали последние достижения криминалистики.

В президиуме – руководитель магистерской программы Академии – декан факультета магистерской подготовки, д.ю.н., доцент *О.Ю. Антонов*, руководитель магистерской программы МПГУ – заведующий кафедрой права МГПУ, д.ю.н., профессор *А.И. Глушков*, заведующий кафедрой уголовно-правовых дисциплин МГПУ, д.ю.н., профессор *А.Я. Минин*, заведующий кафедрой криминалистики Академии, к.ю.н., доцент *С.Ю. Скобелин*, заведующий кафедрой теории и истории государства и права МГПУ, к.ю.н., доцент *С.В. Ширяева*.

Семинар открыл декан факультета магистерской подготовки Академии, д.ю.н., доцент *О.Ю. Антонов*, который дал краткий анализ преступности, использующей информационно-телекоммуникационные сети, проведенный на основе статистической информации ГИАЦ МВД России за 2012–2018 годы. *Олег Юрьевич* отметил резкий скачок количества регистраций таких преступлений, произошедший в 2015–2018 годах, что свидетельствует о необходимости проведения научных исследований в области уголовного права, криминологии и криминалистики по указанной тематике.

От Московской академии СК России выступили обучающиеся второго курса факультета магистерской подготовки *Н.О. Минин*, *В.В. Швед* и *А.С. Стрельцова*. В своих докладах наши обучающиеся затронули проблемы квалификации и расследования преступлений против половой неприкосновенности, рассказали о преступности в сфере азартных игр с использова-

нием сети Интернет. Во второй части мероприятия выступили гости из МПГУ: *И.А. Синегрибов, Ш.В. Симонян, Л.И. Федосеев*. Все выступления вызвали живой интерес у студентов, которые каждого докладчика засыпали вопросами, высказывали свои предположения, делились своими мнениями и приводили примеры из практики.

В заключение д.ю.н., профессор *А.И. Глушков* отметил высокий уровень подготовленных докладов как с теоретической, так и с практической точки зрения, пожелал присутствующим продолжить свою научную деятельность. Гостям был вручен сборник материалов II Всероссийской молодёжной научно-практической конференции «Следственная деятельность: проблемы, их решение, перспективы развития», состоявшейся в нашей Академии 23 ноября 2018 года, в которой опубликованы статьи 2 студентов МПГУ. Наши ребята сравнили уровень подготовки коллег, а также отметили важность и необходимость проведения подобных мероприятий. «На мой взгляд, нам необходимо сотрудничать не только с вузами Москвы, но и всей России, расширяя область совместной межвузовской работы» – высказался после семинара



Н.О. Минин.

Между преподавателями Академии и МПГУ достигнута договоренность о продолжении сотрудничества, в первую очередь, в рамках программы магистратуры. Наши магистранты приняли приглашение на следующую встречу, которая пройдет уже в стенах Московского педагогического государственного университета.

Взаимодействие обучающихся юридических факультетов особенно важно в целях приобретения опыта в ораторском искусстве, а также обмена мнениями и результатами научных изысканий. Кроме того, для студента познакомиться с товарищем, обладающим схожими научными интересами, представляет особую ценность при подготовке научно-исследовательских работ.

*Екатерина Ковязина,
магистрант 2 курса*

Психология на службе следствия



Психология нужна современному человеку для того, чтобы напомнить ему, что у него и у окружающих его людей есть внутренний мир, сложный и многогранный. Своеобразие юридической психологии заключается в том, что психические закономерности, которые она исследует, находятся за рамками общепринятых социальных норм поведения, выраженных в праве. Иными словами, право рассматривает в человеке правонарушителя, а юридическая психология исследует в

правонарушителе человека.

Организованный в Академии доцентом кафедры психологии, кандидатом психологических наук **Феликсом Константиновичем Свободным** научный кружок по психологии позволит обучающимся почерпнуть полезные знания по вопросам психологического отбора на службу в Следственный комитет Российской Федерации, использованию допустимых психологических методов воздействия при допросе подозреваемых, применению полиграфа в расследовании преступлений, методах и приемах оптимизации психоэмоционального состояния следователей, предупреждению эмоционального выгорания и многому другому.

«Юридическая психология имеет две области, имеющие первостепенное значение для следователя: условно назовем их *сфера психологии следствия* и *сфера психологии следователя*. В рамках первой мы рассматриваем вопросы психологически эффективных методов допроса, психодиагностики правонарушителя, его ресоциализации и многих других аспектов. А вторая область затрагивает вопросы психики следователя, выдерживающей высокое психоэмоциональное напряжение каждый день, — поясняет **Ф.К. Свободный**. — Уверен, что полученные студентами знания по психологии подготовят их к выбранной профессии и дадут навыки как бытового, повседневного общения, так и взаимодействия с участниками уголовного процесса».

20 февраля 2019 г. состоялось первое заседание студенческого научного кружка по психологии, на котором обучающиеся разных курсов обсуждали причины, виды и признаки лжи и возможности диагностики ложных показаний в процессе расследования преступлений. С интересными, творческими и содержательными докладами выступили обучающиеся первого, второго и четвертого курсов. **Кирилл Шумилин** и **Анастасия Косарева** рассказали про существующие классификации причин и видов лжи. **Елена Тихонова** выступила с докладом о проявлении лжи в невербальном поведении человека — микровыражениях лица, жестах, позах. **Ольга Герасимова** осветила вопрос о возможностях судебной психологической экспертизы при определении достоверности показаний по видеозаписям следственных действий.

Доклады выступающих вызвали у слушателей оживленную дискуссию, итог которой подвел руководитель научного студенческого кружка, который обосновал необходимость использования методов экспериментальной психологии для качественной диагностики лжесказывания.



О перспективе развития студенческого научного кружка *Ф.К. Свободный* высказался так: «Посещение кружка основано на двух началах: добровольность и интерес. Темы для обсуждения выбираются самими студентами. Ребята рассматривают их с будущих следователей, а я – с позиции стороны эксперта. Думаю, в будущем мы общими усилиями сможем организовать масштабные эмпирические исследования. Возможно, будут написаны научные статьи, курсовые и дипломы. Многие психологические методики, в том числе полиграф, сейчас имеют большое значение в правоприменительной практике – за ними будущее!»

*Наталья Гетьман,
студентка 4 курса*

Межвузовский студенческий круглый стол в рамках открытого заседания научного кружка “De jure, de facto”



В конце декабря 2018 года кафедрой гражданско-правовых дисциплин, обучающимися III курса факультета подготовки специалистов Юридического института Московской академии Следственной комитета Российской Федерации в сотрудничестве с кафедрами финансового права и предпринимательского, корпоративного права Московского государственного юридического университета имени О.Е. Кутафина (МГЮА) проведено открытое заседание межвузовского студенче-

ского научного кружка на тему «Будущее права: новеллы, традиции, вызовы». Организаторами выступили преподаватели кафедры гражданско-правовых дисциплин Академии *Наталья Ивановна Назаренко*, *Ольга Валерьевна Короткова*. В работе приняли участие: заведующий кафедрой гражданско-правовых дисциплин Академии, д.ю.н. *Л.В. Голоскоков*, доцент кафедры финансового права МГЮА к.ю.н. *А.В. Карташов*, доцент кафедры трудового права МГЛУ, к.ю.н. *Е.В. Левченко*. В рамках открытого научного кружка выступили обучающиеся 3 курса Академии, студенты 3 и 4 курсов МГЮА.

В ходе работы научного кружка обсуждались новеллы семейного, экологического, финансового права, затрагивались вопросы стратегических направлений развития финансовых технологий, экологической и национальной безопасности государства, применения вспомогательных репродуктивных технологий и их отражение в семейном и уголовном законодательстве РФ. Победители в различных номинациях и участники Круглого стола были награждены памятными сувенирами с символикой Академии. По итогам мероприятия были резюмированы предложения о внесении изменений в законодательство РФ с целью его совершенствования, в т. числе на основе изучения, взаимодействия и опыта зарубежного законодательства.

Приглашаем всех обучающихся Академии принять участие в работе научного кружка “De jure, de facto”!



Наталья Ивановна Назаренко,
руководитель кружка



Концерт для защитников Отечества

25 февраля в Академии состоялся праздничный концерт, посвященный Дню защитника Отечества. Для сотрудников и обучающихся образовательных учреждений СК России этот день имеет особое значение. Где-то там в «беспогонной» жизни этот праздник считают днем мужчин, а в Следственном комитете, как и в других государственных органах, где служат офицеры, это праздник тех, кто каждый день посвящает защите Родины. Сотрудники СК России, работающие в следственных подразделениях, бесспорно, являются защитниками Отечества. Однако это кажется совсем неочевидным, если вспомнить бумажную следственную работу. Поэтому участники концерта постарались в каждом номере найти связь между военной службой и близкой нам службой Закону.



*Песня «Младший лейтенант» в исполнении
Ю. Власовой и Е. Малашенковой*

В ходе концерта вспоминали знаменательные даты в истории России, когда раскрывались в подвигах за свою землю наши защитники Отечества. Отдавали дань уважения женщинам, посвятившим жизнь службе на благо Родины.



Вокально-танцевальный номер студентов 1 курса

В этот раз концерт вышел особенно живым и зажигательным. Яркие танцы хореографического коллектива Академии «Сияние» не смогли никого оставить равнодушным, а наши вокалисты исполнили любимые всеми хиты российской эстрады. Изюминкой вечера стало выступление недавно созданного в Академии ВИА «Золотые погоны».

Достижения в художественной самодеятельности наших студентов позволяют полагать, что и в дальнейшем студенческие концерты будут проходить на таком же высоком уровне.

*Юлия Пивунова,
студентка 3 курса*

Концерт, посвященный Международному женскому дню



ВИА «Золотые погоны»

11 марта в Академии состоялся концерт, посвященный Международному женскому дню. Этот праздник в нашей стране имеет важное государственное, общественное и политическое значение. Он напоминает нам о нелегкой борьбе женщины за равные с мужчинами права на труд, образование, участие в жизни государства. Возможно, не будь той борьбы за равные возможности, не было бы такого количества высококвалифицированных женщин-следователей. Этот день имеет особое значение и для нашей Академии, ведь половина обучающихся и преподавателей у нас – женщины.

Участники концерта поздравляли женщин зажигательными танцами и песнями, любимыми всеми. Стоит отметить, что исполнительское мастерство наших студентов растёт. Этому, конечно же, способствуют организация индивидуальных занятий по вокалу в Московской консерватории им. П.И. Чайковского, образование хора Академии и ВИА «Золотые погоны».

А вот наши танцевальные коллективы развиваются самостоятельно, ставя к каждому концерту новые оригинальные танцы. На этот раз ребята поставили один из самых веселых и беззаботных рок-н-рольных танцев – знаменитый буги-вуги, от которого даже зрителям захотелось пуститься в пляс.

Песни в исполнении ребят звучали весенние, жизнеутверждающие, такие, что после концерта каждый ушел с приподнятым настроением.

- Женщины нас кормят, поят, одевают, предостерегают от дурных поступков.
- А что же делают мужчины?
- Они умеют красиво петь!

(из речи ведущих концерта)



*Е. Тихонова с песней
«Молитва» группы БИ-2*



Поет Т. Панева

*Юлия Пивунова,
студентка 3 курса*



Одни нравственные ориентиры

*«Профессия юриста во все времена была элитарной,
а ее представители — интеллигентными,
высокообразованными и эрудированными людьми»*

А.И. Бастрыкин

12 января 2018 года Председатель Следственного комитета Российской Федерации *Александр Иванович Бастрыкин* и ректор Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского *Александр Сергеевич Соколов* подписали соглашение о сотрудничестве. Их цель состояла в том, чтобы воспитать и развить в молодежи чувство сопереживания, равнодушие к человеческому горю, которых иногда так не хватает и правоохранителям. Сегодня Консерватория и СК взаимодействуют по вопросам духовно-нравственного и культурного воспитания россиян, особенно молодых работников СК и учащихся образовательных учреждений ведомства, что, надо полагать, станет большим подспорьем в деле формирования у подрастающего поколения (работников СК) чувства прекрасного и любви к Отечеству. Сотрудников Следственного комитета роднят с деятелями культуры и искусства одни нравственные ориентиры — доброта, милосердие и стремление к справедливости.



Если окунуться в историю Консерватории им. П.И. Чайковского, то началась она с открытия небольшого отделения Русского музыкального общества в 1860 году. Главным его руководителем был назначен *Николай Григорьевич Рубинштейн*. На тот момент ему было всего 25 лет, но он уже был знаменитым пианистом. На нужды Консерватории Рубинштейн часто отдавал собственные



деньги, а когда их не хватало, не раздумывая брал в долг, расплачиваясь потом гонорарами от своих концертов. 1 сентября 1866 года в доме баронессы Черкасовой на Воздвиженке состоялось торжественное открытие нового учебного заведения. Музыкальная жизнь Московской консерватории началась с исполнения *Петром Чайковским* на рояле увертюры из оперы Глинки «Руслан и Людмила» и сонаты Бетховена для фортепиано и виолончели, исполненной *Николаем Рубинштейном* и *Бернгардом Косманом*. В первые годы работы в Консерватории было четыре профессора фортепиано и два профессора

скрипки; если учащиеся не имели хорошей подготовки, то занимались с адъюнктами. Студент сам выбирал себе класс одного из профессоров, под руководством которого проходил весь курс обучения. А учиться было у кого, ведь занятия вели лучшие музыканты того времени: Петр Чайковский, Иосиф Венявский, Фердинанд Лауб, Людвиг Минкус, Александра Александрова-Кочетова...



Но уже через 15 лет вновь возникла необходимость в расширении. Консерватория нуждалась в собственном концертном зале, да и количество студентов выросло до 500 человек, поэтому 5 октября 1898 года, открылся Малый зал Консерватории. В 1901 торжественно отметили открытием Большого зала Московской консерватории, в котором был установлен орган работы мастера *Аристида Кавайе-Коля*. Концертный зал на 1800 мест впечатляет обилием света, дворцовым обликом отделки.

Орган Большого зала — гордость Консерватории. Инструмент, заказанный в Париже, уступал размерами только органу Домского собора в Риге. Орган был сделан на средства железнодорожного магната барона фон Дервиза, дети которого обучались у П.И. Чайковского. Многие специалисты приравнивают ценность органа Большого зала к скрипкам Страдивари.

На этом расширение Консерватории не закончилось. В 1983 году в комплекс зданий Московской консерватории вошло красивейшее здание классицизма конца XVIII — XIX века — городская усадьба Колычевых. В настоящее время Московской консерватории присвоен статус университета, который не имеет больше ни один музыкальный вуз страны. Сбылись надежды Рубинштейна о том, что выпускники консерватории станут виртуозными исполнителями, а произведения русских композиторов — мировым достоянием.



Консерватория им. П. И. Чайковского в настоящее время

22 февраля 2019 года в Консерваторию им. П.И. Чайковского были приглашены сотрудники Следственного комитета, студенты Московской академии Следственного комитета и кадеты КК СК РФ им. А. Невского. Дирижером симфонического оркестра управлял Заслуженный артист России, профессор Анатолий Левин, солист – заслуженный артист, профессор Андрей Писарев (фортепиано). В «Концерте № 3 для фортепиано с оркестром» нас радовали такими произведениями, как вальс и панорама из музыки балета «Спящая красавица», па-де-де из музыки балета «Щелкунчик». Присутствующие были потрясены таким грандиозным концертом. Никто не остался равнодушным к прекрасной музыке, исполненной симфоническим оркестром, и вдохновлены виртуозной игрой профессионалов.

*Марина Федорова,
студентка 3 курса*

Концертный хор Академии

Для чего нужен нашей Академии хор? Что общего между искусством и юриспруденцией? Многие считают, что ничего. Однако это не так. Хор – это не только вокальное искусство, но и опыт социального взаимодействия. Хористы учатся слышать и поддерживать друг друга, помогать товарищам. Навыки взаимодействия, командной работы нужны, пожалуй, в любой сфере деятельности, а в следственном деле особенно. Наверное поэтому, хоры есть во многих правоохранительных структурах, к примеру, в МВД, ФСБ. А вот теперь и у нас на базе пяти курсов Московской академии СК России организован хор.



Хор существует всего пару месяцев, но развивается быстрыми темпами. Всё это благодаря преподавательскому составу МГК имени П.И. Чайковского: главному хормейстеру *С. Сидоренко* и хормейстерам *М. Челмакиной* и *Т. Ясенкову*. Определена программа для репетиций хора, в неё входят знаменитые произведения патриотического характера, выбранные из репертуара Камерного хора Московской консерватории: «Солдаты группы Центр» (В. Высоцкий), «Конь» (И. Матвиенко), «Подмосковные вечера» (В. Соловьёв-Седой), «Лучший город земли» (А. Бабаджанян) и т.д. Главный хормейстер С. Сидоренко уже определил даты выступлений, к которым музыкальный коллектив Академии готовится с большим усердием. Известно, что 9 мая хор примет участие в концерте, посвящённом Дню Победы.

Стоит выразить особую благодарность Д.В. Алёхину, директору Юридического института Академии, за помощь в организации концертного хора. У студентов Академии появилась возможность проявить музыкальные таланты, открыть в себе новые грани и соприкоснуться с искусством.

Надеемся, что концертный хор Академии просуществует долго, и к нему ежегодно будут присоединяться новые студенты.

*Екатерина Васильева,
студентка 1 курса*

Презентация книги «Военные корреспонденты»

12 февраля студенты Московской академии СК России и кадеты учебных заведений Следственного комитета посетили презентацию книги *Виталия Гапона «Военные корреспонденты»* в Центральном музее Вооружённых Сил России.

Книга посвящена журналистам, работавшим на фронте в годы Великой Отечественной войны. Сам автор в прошлом являлся военным журналистом, поэтому характеристика деятельности «журналиста в бою» описана Виталием Гапоном ярко и лаконично. На презентации выступали: главный редактор издательства «Патриот» *Андрей Логинов*, начальник отдела печати Главного военно-политического управления Вооружённых сил Российской Федерации *Сергей Анцив*, руководитель факультета журналистики военного университета *Станислав Корнеев*, ветеран Союза журналистов России фронтовой журналист, один из авторов многотомного труда «Живая память» *Игорь Гребцов*.

Безусловно, участие в мероприятиях, имеющих патриотический характер, полезно для будущих следователей. К примеру, презентация книги «Военные корреспонденты» напомнила нашим студентам, что, работая в правоохранительных органах, человек должен осознавать, за что и зачем он борется. Следовательно, как и военный корреспондент, сражается с врагами общества, пытается добиться справедливости. В этом ему помогают мужественность, отвага, патриотизм – главные составляющие любого человека, отдающего долг Родине.



Есть надежда, что подобные мероприятия вдохновят студентов на службу Отечеству, и из стен Академии выйдут квалифицированные специалисты, готовые на подвиги и честную службу. Ведь некогда Виссарион Белинский говорил: «Патриотизм, чей бы то ни был, доказывается не словом, а делом».

*Екатерина Васильева,
студентка 1 курса*

Залог безупречной дисциплины

Совсем скоро обучающиеся 1 курса получают форменную одежду. Каждый первокурсник ждет этого момента, поскольку для любого ношение формы обучающегося Московской академии Следственного комитета – особая честь. Но в то же время ношение форменной одежды накладывает на обучающихся и определенную ответственность. Поэтому всем необходимо знать, как правильно носить форму.

Ношение форменного обмундирования ставит ряд важнейших задач: укрепление дисциплины, соответствие деловому этикету и академической этике, формирование имиджа обучающихся Академии, создание условия для формирования культуры и эстетики внешнего вида, противодействие субкультурам в деловой среде Академии, а также становление профессиональной культуры поведения. Помимо формы, внешний вид обучающихся Академии определяют прическа, макияж, украшения. Внешний вид – одно из условий эффективности образовательного процесса. От внешнего вида зависит стиль отношений обучающихся, сотрудников и работников Академии.



В комплект мужской одежды входят: фуражка, китель, брюки, две повседневные и две парадные рубашки и галстук. Девушкам будут выданы пилотка, жакет, юбка (или брюки), также четыре рубашки и галстук. Кроме того, на форме необходимы и наплечные знаки, нарукавные знаки – эмблема Академии и «курсовка».

В учебное время и при проведении мероприятий внеурочной деятельности ношение форменного обмундирования для обучающихся является обязательным. Во время торжественных мероприятий студенты надевают парадную форму одежды, которая отличается наличием белой рубашки (при необходимости – фуражки), а во время учебных занятий можно обойтись повседневным вариантом одежды. Как правило, парадный вариант формы студенты носят и во время зачетно-экзаменационных сессий.

Китель и жакет носят застегнутыми на все пуговицы. Брюки носят поверх сапог (полусапог), ботинок (полуботинок) или туфель. Брюки должны иметь продольные заглаженные складки спереди и сзади по центру штанин. Рубашку носят навыпуск поверх брюк (юбки). Необходимо отметить, что рубашки с длинным рукавом носят застегнутыми на все пуговицы, с галстуком, а рубашки с коротким рукавом – с расстегнутой верхней пуговицей, без галстука. Обувь в комплектах форменной одежды должна быть черного цвета.

Не допускается ношение поврежденных, загрязненных, выцветших и измятых предметов форменной одежды, деформированных и загрязненных наплечных знаков, загрязненной или поврежденной обуви.

Одной из первых форму получила обучающаяся 1 курса Польская Мария, которая также хорошо понимает, что значит носить такую одежду. «Я считаю, что форма – это необходимый атрибут обучения в Московской академии СК России», – говорит Мария. – Во-первых, ношение формы воспитывает дисциплинированность, ведь не зря внешний вид каждого студента ежедневно контролируется директором института и сотрудниками отделения воспитательной работы. Во-вторых, внешний вид студента в известной мере помогает преподавателям и руководству определить его отношение к учебе, ведь то, как человек выглядит, в нашей сфере зачастую может сказать о нем очень и очень многое. Опрятность в одежде говорит об уважении к себе, преподавателям, руководству и, конечно же, о прилежности в учебе. В-третьих, форма помогает проявить ответственность человека, так как за ней нужен особый уход, и не каждый сможет подходить к этому делу добросовестно и обеспечить уход таким образом, чтобы выглядеть каждый день, как подобает студенту или слушателю. Кроме того, ношение формы поднимает внутренний дух, кардинально меняет отношение к службе. Надев форму, понимаешь, что ты уже не такой, как все окружающие. Отношение людей к человеку в гражданской одежде и к человеку в форме совершенно разное. Именно поэтому, надев форму, человек отвечает не только за себя, но и за всё ведомство в целом. Получив форму, мы стали «лицом» Следственного комитета Российской Федерации. Я считаю, на таком раннем этапе, как 1 курс, в таком юном возрасте мы должны вести себя как настоящие следователи, ведь мы будущие офицеры!».

Все эти простые правила помогут выполнить те задачи, о которых говорилось выше. Правильное ношение форменной одежды необходимо для формирования дисциплины, что, в свою очередь, является важнейшим условием для получения качественного образования и формирования культуры будущего офицера Следственного комитета Российской Федерации.

*Артур Анисимов,
студент 1 курса*

Нет – наркотикам! Да – здоровью!

Наркомания – бич общества

Наркомания подобна огромному страшному пауку, без устали оплетающему смертоносной паутиной всю нашу планету. Люди, хоть раз коснувшись этих липких нитей зла, рискуют испытать на себе чрезвычайный вред наркотиков и пропасть в адской паутине бесследно. И это уже не люди, это сломанные «приборы», смысл жизни которых — лихорадочные поиски очередной дозы наркотиков.

Человек, который стал наркоманом, постепенно уничтожает свои лучшие нравственные качества. Он становится психически неустойчивым, теряет друзей, семью, не может приобрести профессию или забывает ту, которой раньше владел, остается без работы, вовлекается в преступную среду, приносит бездну несчастий себе и окружающим и, наконец, медленно и верно разрушает свое тело.

Главным и самым беззащитным объектом, по которому «ведет огонь» наркобизнес, является молодежь. К сожалению, наркотик способен делать человека зависимым настолько, что молодые люди оказываются не способными противостоять ему. А это значит, что уже сегодня им необходима защита, умелое и заботливое предостережение. Давно известно, что только единицам из тысяч наркоманов удастся вырваться из страшных пут. Болезнь через годы и даже десятилетия может возвратиться. Как считают специалисты, наркотик — сильнейшая из ловушек.

Поэтому наиболее важным в борьбе с наркоманией является ее профилактика на ранних стадиях. А чтобы вовремя предупреждать наркоманию, необходимо постоянно проявлять внимание к студентам. Как правило, приобщение к наркотикам — это симптом внутриличностных, межличностных проблем и конфликтов, результат недостаточной социальной адаптированности, различных деформаций в системе взаимоотношений с окружающей социальной средой. Поэтому необходимо обеспечить своевременную диагностику молодых людей, относящихся к группе риска, и в дальнейшем оказывать на них целенаправленное воспитательно-профилактическое воздействие.



Коварство наркотиков

Абсолютно все наркотики по своей природе являются ядами, поражающими все системы органов и тканей. Негативный характер наркотизма связан, прежде всего, с тем воздействием, которое оказывают на человеческий организм вводимые внутрь наркотические средства. Особенно губительно это сказывается на центральной нервной системе, вызывая различные нарушения нормального ее функционирования, вплоть до тяжелых психологических расстройств. Коварство наркотиков состоит в том, что их употребление вызывает привыкание к ним и человек незаметно для себя становится их «рабом», постепенно превращаясь в наркомана, а зачастую и преступника. Дороговизна наркотиков и физическая непереносимость их отсутствия (ломка) приводят наркоманов к совершению корыстных преступлений (чаще всего краж из карманов, автомашин, квартир, учреждений), преступному промыслу, связанному с перепродажей наркотиков, или совершению других преступлений, в том числе насильственных.



Коварство наркотиков состоит в том, что их употребление вызывает привыкание к ним и человек незаметно для себя становится их «рабом», постепенно превращаясь в наркомана, а зачастую и преступника. Дороговизна наркотиков и физическая непереносимость их отсутствия (ломка) приводят наркоманов к совершению корыстных преступлений (чаще всего краж из карманов, автомашин, квартир, учреждений), преступному промыслу, связанному с перепродажей наркотиков, или совершению других преступлений, в том числе насильственных.

Профилактика – самое разумное лечение

Главным направлением профилактики употребления наркотиков является совершенствование социальной жизни людей. Поэтому комплексное использование экономических, социально-культурных, воспитательных и правовых мер является основным условием эффективного предупреждения. Важнейшим направлением профилактики наркотизма в этом плане является развитие духовности подрастающего поколения, нравственное и религиозное воспитание. В общесоциальном плане большое предупредительное значение имеет утверждение здорового образа жизни, включающего нормальные условия труда, приносящего не только средства к жизни, но и доставляющего глубокое моральное удовлетворение; полноценный досуг, заполненный социально полезными и эмоционально привлекательными занятиями; высокую культуру быта и общения; охрану и укрепление здоровья людей.

Важная роль в решении данной проблемы принадлежит педагогу учебного заведения. Деятельность педагога должна быть направлена прежде всего на профилактику употребления студентами алкоголя и наркотиков. Основными компонентами этой работы являются: изучение социально-психологических особенностей личности учащихся, особенностей их психического развития; изучение их семей с целью определения типа воспитания студента. Необходимы поиски оптимальных форм учебно-воспитательной работы со студентами, позволяющих сформировать социально жизненные ориентиры, общественно полезные цели. Только целеустремленность, нравственная устойчивость студента являются надежным иммунитетом в ситуациях риска наркопотребления. Основные задачи по профилактике наркомании состоят в нейтрализации социально-психологического «фона» приобщения к наркотикам студентов.

Так, в Московской академии Следственного комитета уделяется особое внимание проблеме борьбы с наркоманией. Постоянно проводятся профилактические беседы с обучающимися, в том числе и с приглашением гостей. 20 мая 2019 г. с лекцией на тему «Пропаганда здорового образа жизни. Вся правда о наркотиках» перед студентами выступили работники Благотворительного фонда «Защити детей от наркотиков»: Материал о пагубности приема наркотических средств подан на высоком профессиональном уровне, с учетом возраста аудитории, сопровождается слайдовой презентацией. Лекция вызвала неподдельный интерес и множество вопросов у студентов.

Общая беда

Необходимо помнить, что каждый день наркотики уносят жизни людей. В любой точке мира, в любом социальном статусе человек был и будет слаб перед этой бедой. Сегодня в России проблема смертельно опасной зависимости распространяется в геометрической прогрессии. Наркоманов в России только по официальным данным столько, что наберется на целый мегаполис: 5 млн человек. Каждый наркоман способен посадить на опасное зелье, в среднем, 5 человек в год. А сколько людей не состоит на учете в наркологических диспансерах? Сколько из них употребляют синтетические виды наркотиков, спайсы и многие другие «новинки» психоактивных веществ? Еще одна опасность заключается в том, что сегодня потребители не становятся зависимыми за недели и месяцы, они могут годами употреблять наркотик по выходным, на досуге, за компанию. По словам специалистов, такое потребление только растягивает период вовлечения в сильную зависимость и может быть необратимо.

Мало кому удастся справиться с этой проблемой самостоятельно. Поэтому от качества профилактической работы зависит жизнь подрастающего поколения, членов их семей и общества в целом. Профилактика наркомании у подростков не должна проводиться ради галочки!

Помните, наркомания — долгая смерть короткой жизни...

*Надежда Румянцева,
Студентка 4 курса*



Кто он, человек в форме?

Одним из очевидных отличий обучающихся Московской академии Следственного комитета Российской Федерации от «штатской» молодежи служит их внешний вид. Издавна существует поговорка: встречают по одежке, провожают по уму. Форменная одежда выражает принадлежность к определённой группе людей, коллективу государственных служащих, чем стоит гордиться.

Интересно, что думают окружающие, когда видят человека в форме?



Для меня человек в такой форме – некий гарант защиты. На мой взгляд, следователь СК – ответственный и дотошный, юридически подкованный. Молодые люди мне кажутся более ответственными – к выбранной профессии относятся со всей серьезностью.

Иногда кажется, что следователи не понимают юмора или не умеют шутить. Но это, скорее, стереотип.

*Надежда Сутягина,
шеф-редактор Первого
студенческого агентства*

Мне приходится видеть людей в форме немного чаще, чем обычным людям, ведь моя родная тётя – следователь. Смотря на неё, я понимаю, что она очень ответственный, дисциплинированный человек. Я думаю, настоящий следователь является таковым.

Иногда, слушая её рассказы, я понимаю, как тяжело быть следователем, ведь приходится сталкиваться с тяжёлыми жизненными ситуациями, людскими трагедиями и горем. Поэтому каждый следователь должен быть добропорядочным и человечным. Эти качества помогают моей тётке и в жизни. Она очень многого добилась, и порой я очень хочу быть похожей на неё!



Полина Ивонина, РГСУ, 2 курс



Назваться следователем легко, а быть им трудно. Он решает множество задач, многие из которых судьбоносны для того или иного человека.

Профессия следователя не позволяет бросать слова на ветер, говорить двусмысленными выражениями, поэтому те, кто ее выбрал, люди серьезные, начитанные и знают своё дело. Вот, что я думаю, когда вижу человека в форме.

*Диана Степаненко,
координатор проекта «СПЕЦКОР»*

А что вы думаете, когда видите человека в белом халате или рясе? Это дресс-код профессии. Я, когда вижу человека в форме, ни о чем не думаю. Отличительный признак – не более того.

*Мария Папичева,
Первый Московский государственный медицинский университет им. И.М. Сеченова, 5 курс*



В первую очередь, я вижу в нем обычного человека со своим характером, кругом общения, увлечениями, целями и другими неотъемлемыми составляющими нашей жизни. И только спустя некоторое время я уже обращаю внимание на то, где именно служит человек в форме.

*Екатерина Вронская,
МГУ имени М.В. Ломоносова, 3 курс*



Я часто думаю о том, что по телевизору показывают не те фильмы. Люди любят смотреть на вымышленных героев, обладающих сверхспособностями, в то время как настоящие герои – рядом. Они такие же, как и все – с теми же жизненными ресурсами (к сожалению), с семьями и бытовыми проблемами. Только для этих людей благо общества выше их собственного комфорта, иногда – безопасности. Они те, кто днем и ночью приходит туда, где случилась беда, чтобы разобраться, почему эта беда произошла, кто виновен, как привлечь его к ответственности, и что нужно сделать, чтобы похожая беда больше не произошла. И этим людям мне хочется сказать искреннее «спасибо» – за их нелегкий труд, за то, что они выбрали именно этот путь – не ради выгоды, а чтобы сделать свою страну чуть лучше.

*Галина Смирнова,
МГУ имени М.В. Ломоносова, 4 курс*



*Записала Надежда Румянцева,
студентка 4 курса*



Турниры по настольному теннису стали доброй традицией

Полезная и приятная комнатная гимнастика



Нет достоверных фактов о месте и времени появления настольного тенниса. Разные исторические документы указывают на несколько стран, а именно Китай, Индию и Соединённые штаты. На стенах Летнего дворца - резиденции китайских императоров, есть картины из Средних веков, на которых изображена игра, напоминающая настольный теннис.

Само слово «теннис» появилось предположительно в Англии. Существует мнение, что раньше в теннис играли 10 человек: по 5 человек в команде, и именно от этого пошло название, ведь на английском *ten* – это десять. Есть и другая версия происхо-

ждения этого слова. Ученые уверяют, что название могло произойти от французского слова *tenez* – держать. Так или иначе этот вид спорта стал очень популярен во всем мире. Изначально он так и назывался «настольный теннис», и только в XX веке его еще стали называть пинг-понг.

Английские аристократы считали, что настольный теннис появился в Англии. Ведь ещё до изобретения целлулоидного шарика они успешно заменяли его пробкой от шампанского. Сам же мяч для игры изобрёл в 1894 году инженер Джеймс Гибс, и необходимость в пробках отпала сама собой.

Название «пинг-понг» появилось не сразу. Одни называли эту игру «вифваф», другие – «флимфлам». Однако в 1901 году американец Джон Джаквес запатентовал название «пинг-понг», именно такие звуки издавал шарик при ударе о ракетку и стол.

В России настольный теннис появился в конце XIX века. Ещё в 1860 году в



Санкт-Петербурге открылся клуб «Крикет и лаун-теннис» и уже в конце 90-х пинг-понгом увлекались в частных домах Москвы, Петербурга, Одессы, Ялты. Известный в то время еженедельник «Нива» писал, что это «полезная и приятная комнатная гимнастика». Одним из поклонников этой игры был Лев Николаевич Толстой, несмотря на преклонный возраст. Кроме того, настольный теннис любили Фидель Кастро, Рональд Рейган и Мао Цзэдун.

Как проходил турнир

19–21 февраля в Московской академии СК России при организационном содействии Федерации настольного тенниса России состоялся турнир по настольному теннису среди сотрудников и обучающихся СК России, посвящённый празднику Дню защитника Отечества. В спортивном зале Академии собралось 10 команд, представляющих различные структурные подразделения СК России:

- команды обучающихся 1, 2, 3 курсов и профессорско-преподавательского состава Академии;
- команда кадет Кадетского корпуса СК России имени Александра Невского;
- команда Главного управления криминалистики;
- команда Главного управления обеспечения деятельности;
- команда управления кадров;
- команда управления взаимодействия со средствами массовой информации;
- команда управления по защите государственной тайны.



В день открытия турнира мастер спорта международного класса по настольному теннису *Валерий Иванович Шевченко* провел мастер-класс для участников соревнования и всех желающих.

Соревнования прошли в два этапа. На первом этапе, согласно жеребьевке, команды состязались в группах А и В. По итогам группового этапа выявлялись по две сильнейшие команды в каждой группе, которые в дальнейшем продолжали борьбу в полуфинале: команда, занявшая первое место в группе А, играла с командой, занявшей второе место в группе В, соответственно, команда, занявшая второе место в группе А, состязалась с командой, занявшей первое место в группе В. Команды, одержавшие победу в указанных матчах, выходили в финал, где продолжали соревнование за первое и второе места, а проигравшие – за третье и четвертое места. Команды, занявшие третьи и четвертые места в группах, продолжали соревнование в стыковых матчах за 5, 6, 7 и 8 места.

Победители и призеры

По итогам соревнований **победителями** турнира стала команда обучающихся 2 курса: *Сергей Петров (Ю-2.1), Антон Карасёв (Ю-2.2), Резун Эльчепаров (Ю-2.5)*.

Второе место заняла команда Кадетского корпуса СК России имени Александра Невского.

Третье – команда Главного управления криминалистики Следственного комитета Российской Федерации. Победители и призёры турнира были награждены медалями и грамотами.

Кроме того, организаторами соревнований были подготовлены и специальные призы.

В номинации «За лучшую технику» одержал победу обучающийся 2 курса Академии – **А.В. Карасёв**.

В номинации «Спортивное долголетие» призером стал сотрудник Главного управления криминалистики СК России – **О.А. Танаков**.

Приз зрительских симпатий был вручён сотруднице Главного управления криминалистики СК России – **Н.А. Чумаковой**.

Несмотря на высокий накал страстей, турнир прошёл в теплой и дружественной атмосфере, все участники соревнований остались довольны организацией проведения турнира.

Своими впечатлениями о соревнованиях поделился один из призеров соревнований **О.А. Танаков**: «Этим видом спорта я занимаюсь почти всю жизнь. Он мне нравится движением, реакцией. Очень приятно, что с каждым годом турнир проходит все более организованно. Большое спасибо сотрудникам Академии и всем участникам за праздник спорта».



Подводя итоги соревнования, и. о. ректора Академии генерал-майор юстиции **А.М. Багмет** подчеркнул, что турнир по настольному теннису стал в Академии доброй традицией, вовлекающей в свою орбиту с каждым годом все больше команд. Он поблагодарил всех участников и горячо поздравил победителей.

«Такие мероприятия, – отметил **А.М. Багмет**, – пропагандируют здоровый образ жизни и создают условия для дальнейшего развития спорта в Академии. Все обучающиеся – участники соревнований, помимо успехов в спорте, еще и прилежно осваивают учебные дисциплины, чему, безусловно, способствуют занятия физкультурой и спортом».

*Елена Баркова,
студентка 4 курса*

Война, в которой не нужно проливать кровь

Шахматы – это тихая игра музыки разума

Леонид Сухоруков

Шахматы (от персидского *шах мат* – «властитель умер») – игра, о происхождении и истории которой до сих пор идут споры. Время возникновения шахмат неизвестно, однако учёные сошлись на одной теории и решили, что шахматы возникли в I веке н.э. в Северной Индии. Предполагается, что эта игра – прототип войн, где кровь проливать не нужно, а конфликт можно решить в честном бою. Также есть версия, что шахматы произошли от игры *чутуранга*, в которой впервые появилась доска на 64 клетки. Шахматы – настольная логическая игра со специальными фигурами на 64-клеточной доске, сочетающая в себе элементы искусства, науки и спорта. Эта игра помогает развивать человеку огромное количество полезных качеств. Наш мозг, как и тело требует тренировок, чтобы быть в тонусе. Именно поэтому и в нашей Академии уделяют много внимания этой интеллектуальной игре.

В феврале-марте в Академии проходил отборочный тур шахматного турнира среди обучающихся. 18 студентов Юридического института играли в шахматы с ветеранами НАО ВСО «Союз ветеранов следствия». По итогам турнира в финал вышли **Антон Величко, Константин Манджиков, Вячеслав Сусоров и Данила Зайцев**.



Ребятам предстояло играть в блиц (игра, отличительной особенностью которой является ограниченное время на раздумье). Каждому участнику давалось по 5 минут на одну партию, а в финале по 15. По итогам турнира выиграла команда ветеранов следствия, но бывалые виртуозы шахматного мастерства обратили внимание на повышающийся уровень игры наших ребят, особенно отметив **Антон Величко** и **Константина Манджикова**. В завершение шахматного турнира студентам вручили от Союза ветеранов шахматы, а также договорились о дальнейших встречах, потому что очень важно – иметь хорошего соперника, чтобы дальше расти в такой игре.

Мы решили поговорить со студентами – финалистами турнира и попросили их поделиться впечатлениями от игры.

Что вы чувствуете после участия в турнире?

В. Сусоров: Хочу уделять шахматам больше времени.

К. Манджиков: Ощущения смешанные. С одной стороны, игра улучшилась, стала более осознанной, а с другой стороны, командой мы уступили, как и в прошлый раз. Но то, что мы взяли больше очков, чем раньше, радует.

Антон Величко: В турнире я участвую второй год подряд и по сравнению с прошлой встречей, я чувствую, что благодаря игре с ветеранами получил новый опыт и смог сыграть лучше, чем в прошлом году.

Что вам может помочь выигрывать?

Данила Зайцев: Всё просто – нужно чаще играть в шахматы, показать все, на что ты способен. Время от времени я думаю об этом, но ничего лучше, чем играть чаще с более сильными соперниками мне не приходит в голову.

Вячеслав Сусоров: Успеха можно достичь, концентрируясь на игре и изучая комбинации.

К. Манджиков: Думаю, что именно базис, заложенный в детстве, способствует моему успеху. А постоянные тренировки заставляют мозг работать на 101%.

Какую роль играют шахматы в жизни будущего следователя?



Д. Зайцев: Шахматы позволяют развить очень многие навыки, необходимые следователю: от внимательности и умения сконцентрироваться и до стратегического и тактического мышления.

А. Величко: Шахматы помогают развивать умение стратегически мыслить, а также терпение и выдержку, которые пригодятся в жизни любого человека, а уж следователя тем

более, так как работа следователя напрямую связана с большой умственной нагрузкой, требующей огромной концентрации, быстрой реакции в сложных обстоятельствах. Это замечательная игра, и я рад, что мы имеем возможность продолжать традиции профессионалов следственного дела.

В. Сусоров: Шахматы могут помочь следователю в тупиковой ситуации взглянуть на вещи с другой стороны.

И напоследок интересная притча об одной из самых древних игр человечества.

Один индийский мудрец всю жизнь играл в шахматы, и столь велико было его пристрастие к этой игре, что Смерть, придя по его душу, застала мудреца за осмыслением одной из многих тысяч сыгранных партий. Мудрец, заметив приближение тени, предложил гостю присесть за шахматную доску. Они расставили фигуры. Игра длилась целые сутки, и мудрецу удалось одержать победу.

- Меня ещё никому не удавалось одолеть, – произнесла Смерть. – Что же ты хочешь за свою победу?

- Ещё одну игру, – ответил мудрец, не задумываясь.

- Но почему? Ты мог бы попросить ещё несколько лет жизни, и наиграться вволю.

Мудрец усмехнулся. – Шахматы как жизнь. Важно не количество игр, не количество побед, а то, насколько живыми и интересными они были и с кем удалось их сыграть.

*Елизавета Ешина,
студентка 1 курса*



Правовое воспитание как форма подготовки к следственной деятельности

Каждый ребенок с самого детства и до своего совершеннолетия независимо от статуса и положения родителей в обществе получает воспитание. С рождения родители заботятся о своих детях, учат их хорошим манерам, этикету, закладывают им основы морали и формируют навыки поведения. Это помогает вырасти порядочным, честным, добрым человеком, а со временем, и профессионалом своего дела. Одновременно с общеупотребимым понятием «воспитание», существует понятие специальное – «правовое воспитание». В чем его смысл и особенности? Какую роль оно играет в обучении кадров?



Стоит обратить внимание на то, что правовое воспитание (правовоспитание) оказывает влияние на мировоззрение человека, повышает знания в правовой сфере и формирует убеждения в полезности и обязательности права. Следовательно, правовое воспитание – это организованное, систематическое, целенаправленное воздействие на личность, способствующее формированию правосознания, правовых установок и привычек активного правомерного поведения.

В Московской академии СК России (далее – Академия) правовому воспитанию обучающихся уделяется большое внимание: используются различ-

ные формы воздействия на их правосознание. Одной из таких форм является правовая пропаганда. Это могут быть лекции и семинарские занятия по различным дисциплинам, беседы с преподавателями и консультации у них, примеры положительных героев из книг и фильмов, выступления студентов на конференциях с докладами и т.д.

Другой формой правового воспитания, применяемой в Академии, является правовое обучение. Юридическая практика также является формой правовоспитания и подразумевает симуляцию правового опыта, например, участие в постановочных судебных процессах, организация деловых игр, где обучающиеся могут выступать в качестве судьи, следователя или нарушителя, истца или ответчика. Юридическая практика – неотъемлемая форма



правового воспитания и в Академии, обучающимся необходимо пройти практику в следственных органах Следственного комитета Российской Федерации. Но почему прохождению студентами практики уделяют такое большое внимание? По мнению известного психолога М. Литвака, суперпрофессионалы не учатся «галопом», т. е. с обучением не стоит торопиться, все нужно изучать подробно и вдумчиво, ведь «кадры решают все». Профессионал четко знает свои обязанности и безошибочно выполняет поставленные задачи. Чтобы стать профессионалом необходимо не только глубоко изучить теорию и отрасли права, но и знать, как все происходит на практике. М. Литвак в книге «Практики психологии» пишет: «Представьте себе, что из Японии или Америки сюда пригонят самую совершенную технику, а люди останутся такими же – необученными. Что будет? Они эту технику сломают». То есть кадры должны быть не только обучены, но и подготовлены к изменениям современного общества. Необходимой формой правовоспитания является самообразование, особенность которого заключается в собственном постижении и осмыслении правовых явлений; самостоятельное изучение законодательства и научной литературы.

Системное и разноплановое правовое воспитание в совокупности его форм помогает людям освоить методичность в работе. Зачем это нужно? М. Литвак отмечает: «Кто спортом или музыкой не занимался в молодости, у того методичности нет». Данные виды деятельности предполагают ежедневные тренировки, репетиции. И только позже их количество переходит в качество. Это и есть методичность. Но многие не могут дождаться этого «позже». «Пока идет внедрение в специальность, пока внешнего прогресса вроде нет, и даже приличной зарплаты пока еще нет, ему быстро становится скучно, и он говорит: это не мое», – пишет М. Литвак, отмечая роль методичности в любой работе. Если она появится, то и новых знаний будет больше, а соответственно повысится уровень развития и профессионализма.



Любая форма получает воплощение через методы. Методы правового воспитания – это совокупность приемов психологического, педагогического и иного воздействия субъектов на развитие правового сознания у объектов. Цель – достижение приемлемого уровня правопонимания. Ключевое отличие метода принуждения от убеждения в том, что искомая модель поведения навязывается даже вопреки воли. Метод не обязывает, а побуждает к достижению результата.

Способами воздействия на сознание и поведение воспитуемых также являются: потенциальная угроза применения санкций, профилактика, предупреждение, стимулирование и соперничество и проч.

В современном обществе стали применяться различные интерактивные методы правового воспитания, которые стимулируют активное взаимодействие обучающихся. Например, деловая игра (в т.ч. с использованием интерактивных технологий) учит обучающихся применять правовые знания при решении проблем, способствует выработке нестандартных решений из сложившихся ситуаций в том числе при быстро меняющейся обстановке. Проведение круглого стола направлено на формирование у обучающихся навыков аналитического мышления, умения аргументировано излагать свою точку зрения по конкретному вопросу. Путем презентаций, викторин и игр обучающимся легче запоминать и воспроизводить большой объем информации, а игровая форма напрочь лишает рутинности учебный процесс.

Для определения наиболее эффективного метода правового воспитания, примененного в Академии, был проведен опрос. Результаты опроса, участие в котором приняли студенты 1 курса Академии факультета подготовки специалистов численностью 57 человек, представлены в виде

круговой диаграммы (рис. 1). Опрос проходил добровольно и анонимно. На вопрос респондентам предлагались варианты ответов с возможностью выбора нескольких.

Таким образом, студенты считают, что метод стимулирования (например, материальное путем повышения стипендии) является самым эффективным. Поощрение также благоприятно отражается на правовом воспитании обучающихся. А из ограничительных методов наиболее эффективным считается наказание (например, лишение каких-либо ранее предоставленных преимуществ).

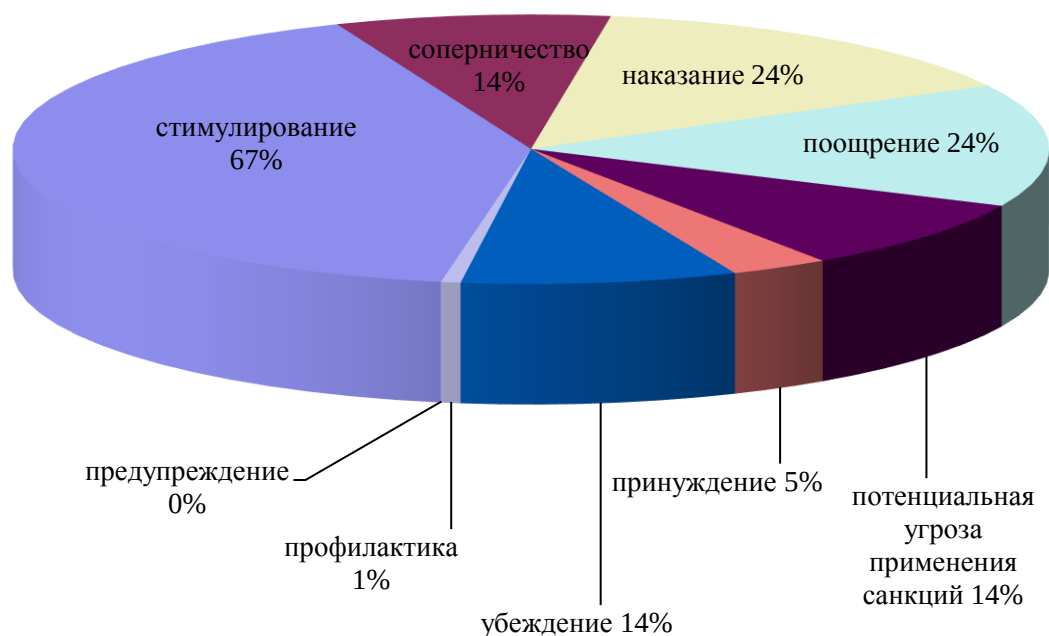


Рисунок 1. Опрос: эффективность методов правового воспитания

Подводя итог, можно сказать, что роль правового воспитания в Академии при формировании профессионалов велика. Именно целенаправленное правовое воспитание помогает студенту стать профессионалом в следственной деятельности и заложить необходимые основы для будущей работы. Но для всего нужно время, а также систематический и упорный труд. И только в таком случае будет результат.

*Марина Гутник,
обучающаяся 1 курса*

Зачем трогают статуи на станции метро Площадь Революции?

Если ты хоть раз бывал на станции метро Площадь Революции, то заметил, что практически все статуи имеют какую-либо деталь затертую до блеска.

Всего на станции 76 бронзовых статуй скульптора Матвея Манизера. Все фигуры посвящены простому советскому народу, они установлены в хронологическом порядке, освещая периоды от 1917 года и до момента установки в 1937 году.

Так зачем же их все-таки трогают? Это связано с тем, что ещё с советского времени ходит очень много легенд и поверий об их магической силе. Считается, что если прикоснуться к определённой статуе, то твоё желание сбудется.

Я вам расскажу о некоторых из них.

- Ножку ребёнка, который на руках у мужчины, трогают для привлечения удачи в вопросах, связанных с детьми.

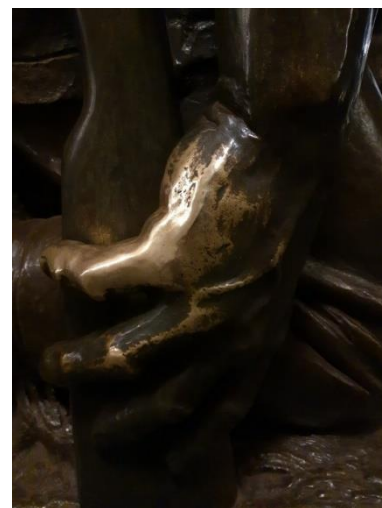
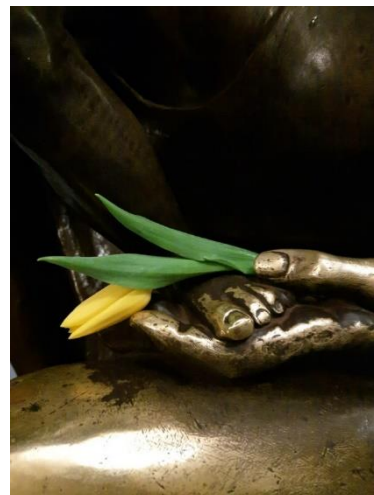
- Наган в руках матроса приносит удачу в бизнесе. Его даже периодически воруют.

- Туфелька читающей девушки помогает справиться с несчастной любовью.

- Самая популярная статуя – это собака. Её начали натирать студенты для того, чтобы хорошо сдавать экзамены. Если натереть нос, то сдашь экзамен, а если заднюю лапу, то зачёт.

- Петухов трут, чтобы справиться с финансовыми проблемами, но с ними все сложнее. Считается, что один из петухов не приносит удачу, а скорее, наоборот, только несчастье.

Площадь Революции – отличное место, чтобы испытать силу чуда. Никто ведь точно не знает, бывают чудеса или нет, а скульптуры Манизера позволяют прикоснуться к чуду в буквальном смысле слова.



*Елизавета Ешина,
студентка 1 курса*



Театр как средство взаимопонимания народов мира

Как известно, слово «театр» произошло от древнегреческого слова theatron (θέατρον), что значит «место, где смотрят». Традиционно в театре играют два наиболее популярных жанра – комедия и трагедия, символами которых стали театральные маски.



Всемирный день театра установлен в 1961 году IX конгрессом Международного института театра (International Theatre Institute, ITI) и отмечается ежегодно 27 марта.

Сегодня Международный институт театра при ЮНЕСКО — крупнейшая в мире неправительственная организация, занимающаяся исполнительским искусством, она представлена в почти 100 странах мира. Советский Союз получил членство в МИТ еще в 1959 году, а сегодня Россия — постоянный член его исполнительного комитета.

Интересно, что великий театральный режиссёр и преподаватель актёрского мастерства Константин Сергеевич Станиславский в 1933 году в своём письме к цеху гардеробщиков МХАТ, писал: «...спектакль начинается с момента входа в здание театра. Вы первые встречаете приходящих зрителей...». Эта цитата трансформировалась в крылатую фразу: «Театр начинается с вешалки». Это значит, что в театральном цехе нет второстепенных ролей и профессий, ведь все, от актёров, театральных режиссёров-постановщиков, продюсеров, светотехников, звукоинженеров, монтировщиков декораций до билетёров и гардеробщиков, создают таинство сцены и феерию спектакля.

Всемирный день театра не имеет в России официального государственного статуса и не считается нерабочим, но в этот день все работники театров получают поздравления не только от друзей, поклонников и коллег, но и от представителей власти на государственном уровне.

Мы хотим рассказать об одном из самых известных театров не только России, но и всего мира – Большого театра. Его история началась с частного театра губернского прокурора князя Петра Урусова. 28 марта 1776 г. императрица Екатерина II подписала «привилегию» на содержание спектаклей, маскарадов, балов и прочих увеселений сроком на десять лет. В эту дату каждый год отмечают день основания московского Большого театра. В начале истории Большого театра оперная и драматическая труппы составляли единое целое. Состав был самым разнообразным: от крепостных артистов до приглашенных из-за рубежа звезд.



Первое здание театра было построено на правом берегу реки Неглинки. Оно выходило на улицу Петровка, поэтому театр долгое время называли Петровским (впоследствии его переименовывают Старым Петровским театром). Стоит отметить, что здание было возведено в рекордные сроки - меньше, чем за полгода. Открытие состоялось 30 декабря 1780 г.

Уже в 1805 г. возникла идея создать в Москве театральную дирекцию «по образу и подобию» петербургской. В следующем году он был реализован, и московский театр обрел статус императорского.

История Большого театра насчитывает множество глав о пожарах, перестройках, реконструкциях, но одно неизменно – Большой театр России всегда был и остается одним из основных символов нашего государства и его культуры. Это главный национальный театр России, носитель традиций российской и центр мировой музыкальной культуры, способствующий развитию театрального искусства страны.



Большой театр занимается просветительской и благотворительной деятельностью. Была создана специальная Молодежная оперная программа, призванная совершенствовать мастерство будущих звезд оперной сцены. Театр декларирует доступность своих спектаклей для каждого гражданина России — двадцать процентов билетов реализуется по низкой цене (до двухсот рублей). Кроме того, действует программа «Большой – студентам»: учащиеся дневных отделений вузов могут приобрести входной билет стоимостью сто рублей. На каждый спектакль выделяется более ста билетов по такой низкой цене!

Большой театр – это наше национальное достояние и гордость!

*Наталья Гетьман,
студентка 4 курса*

Как провести время в Москве?

Чем заняться в свободное от учебы время? Куда сходить в зимний период? Где можно почерпнуть вдохновение и получить заряд положительных впечатлений? Именно на эти вопросы даст ответ данная статья.

15 марта в Третьяковскую галерею привезут известнейшее и крупнейшее полотно (4х8 метра), автором которой является русский живописец Репин Илья Ефимович, под названием «Торжественное заседание государственного совета 7 мая 1901 г.». Помимо данной работы в галерею придут и другие 78 произведений автора.

С 22 февраля по 24 марта в Мульти-медиа Арт Музее пройдет выставка русского фотографа Михаила Грачева «Советская повседневная жизнь. 1930-е — 1960-е». Михаил Грачев посвятил

свою жизнь журналистике и более сорока лет проработал в печатной прессе. Его работы стали символами первых пятилеток, Великой Отечественной войны и послевоенных строек. Первые снимки Михаила Грачева были опубликованы в журнале Максима Горького «Наши достижения». В 1936 году по рекомендации сестры Ленина его зачислили в штат газеты «Известия». Особое место в его наследии занимают фотоочерки о повседневной жизни: «На дачном поезде», «По пути на работу», «Вечером», «Библиотека на Бронной». В 1960-е годы идеологический запрос на героiku сменяется демонстрацией бытового благополучия советских граждан.



С 1 февраля по 31 марта Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина представит «Гости из Неаполя. Артемизия Джентилески и современники», в которую входят три произведения первой половины XVII века — «Юдифь и Олоферн» Артемизии Джентилески, «Ангел с игральными костями и туникой Христа» Симона Вуэ, «Святая Агата» Франческо Гварино, а также работы их современников — Гвидо Рени, Гверчино, Симоне Кантарини из собрания Пушкинского музея.

Кроме того, следует напомнить, что каждое третье воскресенье месяца **40 музеев и экспозиций Москвы можно посетить абсолютно бесплатно**, в том числе: Государственный музей имени Пушкина А.С., Московский музей современного искусства, музей ГУЛАГа и многие другие. С полным перечнем можно ознакомиться на Интернет-портале mos-holidays.ru.



голя «Ревизор». Марина Гаевская, газета «Культура» - *«Острая сатира вдруг превращается в лирическую комедию с трагическим финалом, а знакомые авантюристы и жулики выглядят весьма милыми людьми».*

В завершение хочется рассказать о премьере в кино-индустрии, которая состоится 14 марта – фильм «Курс», продюсером которого является известный всему миру Люк Бессон. Картина снималась во Франции, Бельгии и Люксембурге. Фильм Курс – историческая драма о трагических событиях 2000 года, произошедших на Баренцевом море.

С 10 по 30 марта в Центральном доме художника представят спектакль «Одинокая насмешница». Комедийная драма «Одинокая насмешница» - это фрагменты, взятые из жизни легендарной Фаины Раневской. В спектакле переплелись события, происходившие в последний год жизни прекрасной актрисы и человека, с ее неповторимыми шутками, которые не придумали авторы драматической комедии, а взяли из книг и воспоминаний о Фаине Георгиевне.

С 23 февраля по 31 марта в Театре на Малой Бронной известные российскому зрителю актеры, будут играть комедию Н.В. Гоголя «Ревизор».



Екатерина Ковязина,
магистрант 2 курса



Слава женщине!

За что мы женщину веками славим,
Ей оды посвящаем, и романсы ей поём,
При этом мы нисколько не лукавим,
Без женщин мы ни дня не проживём.

За красоту вас дивную мы любим,
За верность, доброту, улыбку, шарм,
Поверьте, никогда вас не осудим
За искорки души подаренные нам.

За вашу долю женскую, такую непростую,
За понимание ваше, магнетизм души,
За вашу нежность, пылкость неземную,
За сердце верное, не терпящее лжи.

За то, что миру жизнь даёте
И трудитесь в семье, как на работе,
Семья, работа, дом для вас едины,
Как наша жизнь одна и неделима.

Мы славим вас, любви, добра желаем,
Словно богинь святых духовно почитаем,
Хоть иногда нам трудно вас понять,
За вас, родные, мы готовы жизнь отдать.



2018

*В.В. Костенко,
старший инспектор Управления кадров СК РФ*

Весна

Весна – это пора чудес.
Все расцветает словно в сказке.
И свежестью пропах весь лес.
Все предстает в цветной окраске.

Цветы, листва – все зелено.
На ветке грач бормочет.
И тонкий аромат травы.
Мой нос щекочет.

И ручейки стеклись в поток,
Уносят в даль всю зиму.
И зайчик маленький намок,
Что просто бегал мимо.

И все кругом чредою звуков.
В раз озарилось, будто в сказ.
Для нас весна – пора блаженства,
Веселья, радости, проказ.



Антон ВЕЛИЧКО, студент 3 курса

Возможно, я неправильный герой

Возможно, я неправильный герой:
Пустился в бой за девушку простую
И отыграл прекрасно эту роль,
Но не учёл, что сам сгорел вживую.

Внутри меня теперь скребутся псы,
В плену цепей прикованные к будкам.
И вот смотрю я снова на часы
И с той же дрожью поднимаю трубку.

На том конце в гнетущей тишине
Она цветёт, но ждёт уже другого.
Сигнала нет, в ушах звенят гудки.
Не вспомнить блеска глаз её немного.

И всё, что мне оставил взгляд её,
Сотру с холста, как будто и не снилось.

Глубокий вдох, и на душе теперь легко.
И время льдом в стакане растворилось.

Я в мыслях пройду по знакомым местам,
Где звёзды слепили глаза нам при встречах.
Впитаю в себя яркой страсти накал,
Низвергнув её в одночасье в сей речи.

На кончиках пальцев прочувствую миг,
Который мой плод отделил от забвенья.
Сквозь замкнутый круг просочится побег
Как новый восход, как моё исцеленье.

Расставив все точки в заветных местах
И вновь обретая свой здравый рассудок,
Отправлюсь на сцену, и в новых ролях
Мы будем играть с этой дамой этюды.

Роман ШЕВЧЕНКО, студент 4 курса